

**Introduzione all'archeologia moderna:
dallo scavo alle sale del museo.**



**Federica Timossi
Direzione Regionale Musei Emilia Romagna**

PER SAPERNE DI PIÙ

A. Gabucci. L'archeologia come mestiere. Dallo scavo al magazzino: i materiali. Trieste 2013 (versione disponibile on-line all'indirizzo: <https://www.openstarts.units.it/dspace/handle/10077/10322>)

C. Megale (a c.). Fare l'archeologo. Per passione e per mestiere. Livorno 2009 (versione disponibile on-line all'indirizzo: www.fondazione livorno.it/wp-content/uploads/2015/01/Archeologia.pdf)

BIBLIOGRAFIA

Divulgazione scientifica

A. Carandini. Storie dalla terra. Manuale di scavo archeologico. Torino 1996

R. Francovich, D. Manacorda (a c.). Dizionario di Archeologia. Temi, concetti e metodi. Roma-Bari 2000

E. Giorgi (a c.). Groma. In profondità senza scavare. Bradypus 2009.

E.C. Harris. Principi di stratigrafia archeologica. Roma 1983

D. Manacorda. Lezioni di Archeologia. Laterza 2008.

D. Manacorda. Il sito archeologico fra ricerca e valorizzazione. Roma 2007

T. Mannoni, E. Giannichedda. Archeologia della produzione. Einaudi 2003.

M. Medri. Manuale di rilievo archeologico. Bari 2003

C. Renfrew, P. Bahn. L'essenziale di archeologia. Teoria, Metodi, Pratiche. Zanichelli 2016.

C. Renfrew, P. Bahn. Archeologia. Teoria, Metodi e Pratica. Zanichelli 2018.

M. Vidale. Ceramica e archeologia. Roma 2007

BIBLIOGRAFIA

Specialistica essenziale



BIBLIOGRAFIA

Museo Archeologico Nazionale di Sarsina

A. Donati. Storia di Sarsina. Cesena 2008.