

Direzione regionale Musei dell'Emilia Romagna provvedimenti 2021 / I				
anno	DESTINATARIO	ATTO	DESCRIZIONE	IMPORTO
2021	Elisabetta Govi	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo al Museo Nazionale Etrusco di Marzabotto e area archeologica di Kainua per pubblicazione dal titolo "Marzabotto-Kainua", Texas University Press, Austin, 2021	/
2021	Barbara Centellegher	autorizzazione	Autorizzazione all'utilizzo di materiale fotografico relativo a: Bologna, Conservatorio del Baraccano, Ercole Banci, Madonna con Santi, GF_223372; Chiesa di San Giacomo, Ercole Banci?, Santi e Angeli, GF_100342; Chiodarolo?, Adorazione dei Magi, GF_252229 per studio e ricerca	/
2021	Eda Murtic	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Ferrara, Museo di Casa Romei, Studiolo, Raffigurazioni della Gramatica, dell'Africa ed Europa per la pubblicazione: AA.VV., Kermes, Lexis, 2021	/
2021	Luciano Buso	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Pinacoteca Nazionale di Bologna, Raffaello, Estasi di Santa Cecilia, inv. 577; Raffaello (copia da), San Giovanni Battista, inv. 548 per pubblicazione: L. Buso, Raffaello-Firme, date e figure celate nelle opere, 2021	€ 40,00
2021	3D Produzioni srl	autorizzazione	Autorizzazione riprese filmate presso il Complesso abbaziale di Pomposa (nello specifico: riprese degli esterni e degli interni dell'Abbazia – affreschi con Giudizio Universale) per la realizzazione di un documentario su Dante Alighieri dal titolo "Dante Confidential"	€ 350,00
2021	Johanna Vernqvist	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Pinacoteca Nazionale di Bologna, Elisabetta Sirani, La Poesia, inv. 165 per il suo utilizzo come immagine di copertina della pubblicazione: J. Vernqvist, Gaspara Stampa och renässansens kärlekspoesi, Appell Förlag, 2021	€ 40,00
2021	Wallace Joiner	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Pinacoteca Nazionale di Bologna, Francesco da Rimini, Trionfo di Cristo, inv. 749 per pubblicazione: Trinita Kennedy (a cura di), Medieval Bologna: Art for a University City, Paul Holberton Publishing, 2021	€ 20,00
2021	Wietse de Boer	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Pinacoteca Nazionale di Ferrara, Tisi Benvenuto detto Garofalo, Conversione di Costantino, inv. 175 per pubblicazione: W. De Boer, Art in Dispute: Catholic Debates about Sacred Images, Brill, 2021/2022	€ 20,00
2021	Margaret C. Miller	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Museo Archeologico Nazionale di Ferrara, Oinochoai Invv. 2496, 2497 per pubblicazione: M. C. Miller, Imaging Persians in Classical Athens, Acanthus Verlag, Zürich, Switzerland, academic publisher, 2021	€ 40,00

2021	Emanuele Pellegrini	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Pinacoteca Nazionale di Bologna, Gabinetto Disegni e Stampe, Palma il Giovane, Torsi maschili, inv. PN 2780 per pubblicazione: E. Pellegrini, La memoria in tasca. Il taccuino tra parole e immagini, De Luca editore, Roma 2021	€ 20,00
2021	Comune di Ravenna	autorizzazione	Autorizzazione alla realizzazione di riprese fotografiche e filmate presso la Basilica di Sant'Apollinare in Classe di Ravenna per progetti di valorizzazione e promozione da parte del Servizio Turismo del Comune di Ravenna	/
2021	Chiara Pizzirani	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Museo Archeologico Nazionale di Ferrara, Cratere, Inv. 2738; Cratere, Inv. 2897; Oinochoe, Inv. 300 per pubblicazione: C. Pizzirani, Iconografia e rituale funerario. Atti del I Incontro di Studi sul significato..., BUP, 2021	/
2021	Francesca Altomonte - Tg2 - RAI	autorizzazione	Ravenna: Basilica di Sant'Apollinare in Classe. Autorizzazione riprese video per rubrica RAI tg2 Dossier	/
2021	Carla Chiusano	autorizzazione	Museo Nazionale di Ravenna. Autorizzazione riprese cinematografiche mostra di Carla Chiusano "Una città quattro regine"	/
2021	Città Metropolitana di Firenze	autorizzazione	Ravenna, Basilica di Sant'Apollinare in Classe e Battistero degli Ariani. Autorizzazione riprese fotografiche per mostra itinerante sulle "Vie di Dante" per la realizzazione di progetto di comunicazione e possibile mostra itinerante, organizzata e finanziata dalla Regione Toscana per l'anno 2021	/
2021	Comune di Ravenna	autorizzazione	Ravenna: Basilica di Sant'Apollinare in Classe, Museo Nazionale. Autorizzazione riprese filmate per progetti di valorizzazione e promozione turistica per video promozionali di progetti di valorizzazione dei percorsi turistici del Cammino di Dante	/
2021	Beatrice Castellini	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Museo Archeologico Nazionale di Ferrara, Cratere, T. 173/C VP, Inv. 2299 per tesi di laurea	/
2021	Federica Stagni - Cibò. So Good! Magazine	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Museo Nazionale Etrusco "Pompeo Aria" e area archeologica di Kainua per pubblicazione in un articolo dedicato al sito, in uno Speciale sull'Appennino Bolognese del Magazine "Cibò. So Good!", a diffusione online gratuita	/
2021	Chiara Biffi - RAI Cultura	autorizzazione	Autorizzazione riprese video per programma "Visioni", prodotto da RAI Cultura presso il Battistero degli Ariani a Ravenna	/
2021	Comune di Lugagnano Val d'Arda (PC)	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Area archeologica e antiquarium di Veleia Romana per pubblicazione all'interno di una cartina rappresentativa dei punti di interesse culturale del territorio della vallata comprendente il comune di Lugagnano Val d'Arda	/

2021	Seung Jung Kim	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Museo Archeologico Nazionale di Ferrara, invv. 609; inv. 42685; inv. 2891; inv. 3031 per pubblicazione: Seung Jung Kim, The Temporal Revolution in Ancient Greek Art, Cambridge University Press, 2021	€ 40,00
2021	Samuel Gasperoni - Ravenna Women FC	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Ravenna, Basilica di Sant'Apollinare in Classe, Battistero degli Ariani, Mausoleo di Teodorico, vedute dall'esterno per un loro utilizzo all'interno della campagna di promozione territoriale (#SoloRa)	/
2021	Luca Gavagna - Le Immagini S.a.s.	autorizzazione	Ferrara: Museo di Casa Romei, Museo Archeologico Nazionale – Autorizzazione riprese filmate per progetto "Feel the History, Ferrara Capitale del Rinascimento" promosso da APT Servizi e dal Comune di Ferrara	/
2021	Giada Veronesi	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Pinacoteca Nazionale di Ferrara, Domenico Panetti, Annunciazione, inv. 130; Visitazione, inv. 118 per utilizzo su tesi di laurea magistrale	/
2021	Virginia Morini - Independent Poetry APS	autorizzazione	Faenza: Palazzo Milzetti - Museo Nazionale dell'età Neoclassica in Romagna – Autorizzazione riprese fotografiche per progetto editoriale no profit di poesia	/
2021	Roberto Cara	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Pinacoteca Nazionale di Ferrara, Benvenuto Tisi detto Il Garofalo/Dosso Dossi, Polittico Costabili, invv. 189-194 per pubblicazione: V. La Pierre, R. Cara, Tra il Garofalo e Dossi: un'aggiunta a "Sebastianus Pictor", 2021	€ 20,00
2021	Marcello Calogero	autorizzazione	Autorizzazione fotografie relative a: Bologna, Oratorio Santa Maria della Vita, A. Lombardi, Funerali della Vergine; Pin Naz Bologna, D. Creti, C. Besoli e N. Ferrajoli, Tomba allegorica di Robert Boyle, etc per pubblicazione: M. Calogero, Drawing Tradition: Malvasia...in "Master Drawings", 59, 2021	€ 20,00
2021	Alessandra Parrini	autorizzazione	Autorizzazione all'utilizzo di materiale fotografico relativo a: Museo Archeologico Nazionale di Ferrara, invv. 3879; 3877; 3974; 3873; 3870; 3872; 3880 per esclusivo scopo di studio e ricerca	/
2021	Davide Lipari	autorizzazione	Autorizzazione all'utilizzo di materiale fotografico relativo a: Ferrara, Museo di Casa Romei, Andrea Ferreri, San Michele Arcangelo per esclusivo scopo di studio e ricerca	/
2021	Jessica N. Richardson	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di fotografie relative a: Bologna, Chiesa di Santa Maria della Mascarella, Anonimi dei secoli XIII e XV, Tavola di San Domenico, fotografie GF_257097; GF_197994 per pubblicazione: J. N. Richardson, Image-Making and the Poetics of Wood in Italy, in RES, 2021	€ 40,00
2021	Rita Randolfi	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Bologna, Pin. Naz. BO, Gab. Dis. e St., Niccolò Tornioli, inv. 1702; Bologna, chiesa di San Paolo Maggiore, Niccolò Tornioli, Lotta di Giacobbe con l'angelo, Caino e Abele pubblicazione: R. Randolfi, Niccolò Tornioli, 2021	€ 50,00

2021	Wallace Joiner	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Pinacoteca Nazionale di Bologna: invv. 284; 7153; 10022; 213; 10033 per pubblicazione: Trinita Kennedy (a cura di), Medieval Bologna: Art for a University City, Paul Holberton Publishing, 2021	€ 100,00
2021	Maria Elena Barbieri - Museo della Città di Bologna	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione fotografica relativo a: Ferrara, Museo di Casa Romei, Maestri di don Alfonso d'Este, Frammento del monumento equestre di Ercole I d'Este per pubblicazione in Atti della Giornata di Studio sul Polittico Griffoni (a cura di Mauro Natale), Minerva Edizioni, 2021	/
2021	Alessandro Boninsegna	autorizzazione	Voghiera (FE) - Museo Civico di Belriguardo – Autorizzazione riprese fotografiche reperti archeologici per progetto artistico no profit di valorizzazione	/
2021	Jessica N. Richardson	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Bologna, Chiesa di Santa Maria della Mascarella, Anonimo del XV sec., Tavola di San Domenico, GF_197994 per pubblicazione: Richardson, Holy wood/ sacra tavola: Saint Dominic..., in STUDIES IN MEDIEVAL ITALIAN ART, 2021	€ 20,00
2021	Valentina Marchesi - Wildlab Multimedia	autorizzazione	Ravenna: Basilica di Sant'Apollinare in Classe, Mausoleo e Palazzo di Teodorico. Autorizzazione riprese filmate per progetto di promozione delle mostre dantesche in Emilia-Romagna organizzate dall'IBC	/
2021	Antonio Bagnoli - Edizioni Pendragon srl	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Museo Archeologico Nazionale di Ferrara, Palazzo Costabili, veduta del giardino con labirinto per il suo utilizzo all'interno della pubblicazione: Eugenio Selli, Labirinti vegetali, Edizioni Pendragon, 2021	€ 20,00
2021	Fabrizio Pizzulo - Wildlab Multimedia	autorizzazione	Autorizzazione riprese filmate e fotografiche presso il Complesso abbaziale di Pomposa per progetto di promozione della mostra su Dante in Emilia-Romagna organizzata dal Servizio Patrimonio Culturale RER	/
2021	Ian McPhee	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Museo Archeologico Nazionale di Ferrara, Cratere a colonnette, T. 597 VT, inv. 2425 per pubblicazione di un articolo in E. e G. Giudice (a cura di), Studi miscellanei di ceramografia greca, vol. VII, Ediarich 2021	€ 20,00
2021	Comune di Ravenna	autorizzazione	Autorizzazione per riprese fotografiche e filmate presso la Basilica di Sant'Apollinare in Classe, il Battistero degli Ariani, il Mausoleo e il Palazzo di Teodorico, il Museo Nazionale di Ravenna per progetto di valorizzazione turistica PTPL di Ravenna, Cervia e Comacchio	/
2021	Stefano Melloni - Bononia University Press Srl	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Bologna, Chiesa di Santa Cristina di Saragozza, Giovan Girolamo Bonesi, Sacra Famiglia con San Giovannino, GF_197191per pubblicazione di A. Mazza, Collezione Poletti, Bononia University Press, 2021	€ 20,00

2021	Stefano Melloni - Bononia University Press Srl	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Pinacoteca Nazionale di Ferrara, Domenico Panetti, Visistazione, inv. 118 per pubblicazione di A. Mazza, Collezione Poletti, Bononia University Press, 2021	€ 20,00
2021	Luisa Sacchi - RCS Mediagroup Spa	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Bologna, Pinacoteca Nazionale di Bologna, Maestro dell'Avicenna, Paradiso e Inferno, inv. 281 per il suo utilizzo all'interno della pubblicazione: A. Morgan, Dante e l'Aldilà medievale, RCS Mediagroup, 2021	€ 90,00
2021	David Halperin	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Museo Archeologico Nazionale di Ferrara, Cratere a campana, T. 695 VT, inv. 2685; Cratere a campana, T. 173C VT, inv. 2299 per pubblicazione: John J. Winkler, Rehearsals of Manhood, Princeton University Press, 2021	€ 40,00
2021	Barbara Ghelfi	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Pinacoteca Nazionale di Bologna, Guido Reni, Flagellazione, inv. 6377; Madonna col Bambino che appare a San Francesco, inv. 7190 per pubblicazione: B. Ghelfi, La nascita di una collezione. Gli Ercolani di Bologna, BUP, 2021	€ 40,00
2021	Stefano Melloni - Bononia University Press Srl	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Malalbergo (BO), Chiesa S. Antonio Abate, Giuseppe Marchesi detto il Sansone, Madonna col Bambino, GF_230032 (Fondo Podio, 1971) per pubblicazione: A. Mazza, Collezione Poletti, Bononia University Press, 2021	€ 20,00
2021	Eleonora Sovrani / Comune di Codigoro	autorizzazione	Complesso abbaziale di Pomposa. Autorizzazione riprese filmate per documentario su Dante prodotto a scopo promozionale e di valorizzazione dal Comune e dalla Pro Loco di Codigoro (FE)	/
2021	Alessandro Serrani	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Bologna, Chiesa di San Petronio, veduta dell'interno della cappella di Santa Brigida, GF_262436 per pubblicazione articolo in "L'Archiginnasio – Bollettino della Biblioteca comunale di Bologna" a cura di Rebellato; Righini, 2021	€ 20,00
2021	Maggie Popkin	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Museo Delta Antico di Comacchio, Tempietto di piombo dal carico della nave romana, inv. 59690 (Museo Archeologico Nazionale di Ferrara) per pubblicazione: Souvenirs and the Experience of Empire in Ancient Rome, 2022	€ 20,00
2021	Cosima Stewart	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Museo Archeologico Nazionale di Ferrara / Palazzo Costabili, Benvenuto Tisi detto Il Garofalo, Sala del Tesoro, affreschi per pubblicazione: M. Franses et Al., Orient Stars II, HALI Publications Ltd, 2021	€ 40,00
2021	Clelia Bonfiglioli	autorizzazione	Autorizzazione all'utilizzo di materiale fotografico relativo a: Bologna, Chiesa di Santa Maria di Mezzaratta, GF_999; GF_1006; GF_1007; GF_215035; GF_256763; veduta PN BO, Sala Mezzaratta per esclusivo scopo di studio e ricerca	/

2021	Valentina Balzarotti	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Bologna, Chiesa di San Giacomo Maggiore, Lorenzo Sabatini, Sacra Famiglia e santi, GF_156214 per contributo "Stucco e decorazione da Tibaldi ai Carracci nella Bologna di Gabriele Paleotti" su un num. spec. "Bollettino d'Arte"	/
2021	Chiara Trivisonni	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Pinacoteca Nazionale di Bologna, Gabinetto Disegni e Stampe, Pietro Giacomo Palmieri, disegni invv. 1833; 3811; stampe invv. PN 22252/1 – PN 22252/35; PN 35162 – PN 35195; PN 25783 – PN 25785 per pubblicazione: C. Trivisonni, Pietro Giacomo Palmieri, Edifir, 2021	€ 250,00
2021	Mandy Richter	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Pinacoteca Nazionale di Bologna, Gabinetto Disegni e Stampe, Marcantonio Raimondi, Giovane uomo protetto dalla Fortuna, PN 2256 per pubblicazione: Jonietz, Stewart, Richter, Indecent Bodies in Renaissance Visual Culture, 2022	€ 20,00
2021	Ilaria Cimonetti - MART Rovereto	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Pinacoteca Nazionale di Bologna, Raffaello Sanzio, Santa Cecilia, Inv. 577 per il suo utilizzo all'interno della pubblicazione: Avanzi, Noel-Johnson, Picasso, De Chirico, Dalì. Dialogo con Raffaello, Silvana Editoriale, 2021	€ 20,00
2021	Comune di Ravenna - Servizio Turismo	autorizzazione	Ravenna: Basilica di Sant'Apollinare in Classe, Mausoleo di Teodorico. Autorizzazione riprese fotografiche e filmate per realizzazione di tour virtuali per progetto di segnaletica della città di Ravenna	/
2021	Organizzazione di Volontariato Verso il Sereno	autorizzazione	Langhirano (PR), Castello di Torrechiara. Autorizzazione riprese fotografiche per realizzazione di Calendario a scopo benefico	/
2021	Edizioni Studio I.G.P.I. Delta Life	autorizzazione	Ravenna: Basilica di Sant'Apollinare in Classe. Autorizzazione riprese filmate per realizzazione di video turistico di Ravenna promosso dal GAL Delta 2000	/
2021	Gaia Prignano	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Ferrara, Castello Estense, Affreschi del Camerino dei Baccanali di Alfonso II, per pubblicazione: Prignano, Dionysus between Ferrara and Modena: the revivals of the god of wine...in "Musique, Images, Instruments", 2021/2022	€ 60,00
2021	Wallace Joiner - Frist Art Museum	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Pinacoteca Nazionale di Bologna, invv. 6394, 749, 284, 7153, 10022, 213, 10033, 10038 per il loro utilizzo nelle didascalie della mostra: Medieval Bologna: Art for a University City, (Frist Art Museum - Nashville - USA), 2021-22	€ 80,00

2021	Phyto Service s.r.l.	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Ferrara, Palazzo Costabili – Museo Archeologico Nazionale di Ferrara, Sala del Tesoro, Benvenuto Tisi detto il Garofalo, particolare dell'affresco della volta per il suo utilizzo sulla confezione di un nuovo prodotto commerciale	€ 3.000,00
2021	Vincenzo Sorrentino	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Pinacoteca Nazionale di Bologna, Luca Giordano, Scena pastorale, Inv. 6404 per pubblicazione in contributo in AA.VV., Inside the Exhibition: Temporalità, dispositivo, narrazione, Editoriale Artemide, 2021	€ 20,00
2021	Annie Han	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Pinacoteca Nazionale di Bologna, Gabinetto Disegni e Stampe, Invv. PN 8138; PN 2889 per ristampa della pubblicazione: N. M. Orenstein, Renaissance of Etching, MET Museum, 2019, tradotta in lingua cinese.	€ 90,00
2021	Monica Callori - RAI 1	autorizzazione	Ferrara: Museo Archeologico Nazionale. Autorizzazione riprese filmate del giardino del Labirinto e della scalinata per programma RAI "Linea Verde Life"	/
2021	Aikaterini Troullinou	autorizzazione	Autorizzazione all'utilizzo di materiale fotografico relativo a: Museo Archeologico Nazionale di Ferrara, Cratere, inv. 44701 per esclusivo scopo di studio e ricerca	/
2021	Cosima Stewart	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Museo Archeologico Nazionale di Ferrara / Palazzo Costabili, Benvenuto Tisi detto Il Garofalo, Sala del Tesoro, affreschi per pubblicazione: M. Franses et Al., Orient Stars II, HALI Publications Ltd, 2021	€ 20,00
2021	Consuelo Crucì-Perrois	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Museo Nazionale di Ravenna, Disco di piatto o coppa figurato, inv. 7132 per pubblicazione: AA.VV., Emailler le verre à la Renaissance, RMNGP, 2021	€ 20,00
2021	Irene Rinaldi - Laboratorio delle Idee srl	autorizzazione	Castello di Canossa. Autorizzazione riprese filmate per progetto di promozione territoriale "Abbiamo un cuore in Comune"	/
2021	Paolo Santelmo - Lions Club Ravenna Host	autorizzazione	Ravenna: Basilica di Sant'Apollinare in Classe. Autorizzazione riprese filmate per realizzazione di videoclip per progetto "Percorso Dantesco"	/
2021	APT Servizi Regione Emilia Romagna	autorizzazione	Ravenna: Basilica di Sant'Apollinare in Classe. Autorizzazione riprese filmate per realizzazione di serie web "La diritta Via"	/
2021	Associazione Ferrara Musica	accordo	Accordo tra la DRM ERO e l'associazione Ferra Musica di collaborazione alla promozione e alla valorizzazione del Museo di Casa Romei a Ferrara attraverso l'organizzazione, con una calendarizzazione condivisa, di concerti presso la sede del Museo stesso.	/
2021	Comune di Codigoro (FE)	accordo	Accordo tra la DRM ERO e il Comune di Codigoro per la valorizzazione del Complesso abbaziale di Pomposa attraverso la collaborazione nell'organizzare la rassegna concertistica "Musica Pomposa 2021", "I martedì del Jazz all'Abbazia" e una serie di eventi legati al 7° centenario della morte di Dante.	/

2021	Fondazione Ravenna Manifestazioni	concessione	Concessione in uso della Basilica di Sant'Apollinare in Classe a Ravenna per lo svolgimento di tre concerti nell'ambito di Ravenna Festival 2021	€ 4.200,00
2021	Alessandra Pattanaro	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Pinacoteca Nazionale di Bologna, Girolamo da Carpi, Padre eterno, inv. 543 per pubblicazione: A. Pattanaro, Girolamo da Carpi, Officina Libraria, 2021	€ 20,00
2021	Compagnia Artemis Danza / Monica Casadei	autorizzazione	Autorizzazione riprese video per realizzazione di progetto di video danza ispirato alla Divina Commedia presso la Basilica di Sant'Apollinare in Classe a Ravenna	€ 500,00
2021	Elena Cimarosti	autorizzazione	Autorizzazione per utilizzo di materiale fotografico relativo a: Voghiera (FE), Museo Civico di Belriguardo, monumenti epigrafici, invv. Museo Archeologico Nazionale di Ferrara nn. 46366; 46367; 46368; 46370; 46371; 46372; 46553; 46555; 52276 per pubblicazione online in EDR (Epigraphic Database Roma)	/
2021	Paolo Bertelli	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Pinacoteca Nazionale di Ferrara, Autore ignoto, Ritratto di Virginia Ariosti, inv. 253, GF_203012 per pubblicazione in "Giulio Romano e gli esordi della Commedia dell'Arte (1524-1568)", atti del convegno, Mantova 2020	€ 20,00
2021	Giorgio Marcucci - RAI	autorizzazione	Autorizzazione riprese video per programma di RAI Scuola presso la Basilica di Sant'Apollinare in Classe di Ravenna	/
2021	Andrea Daninos	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Angelo Piò?, Il fattore di casa Ghisilieri, opera distrutta già proprietà fratelli Rizzi, Pontecchio (BO), foto Villani n. 22332 per pubblicazione: A. Daninos, Due cere in cerca d'autore, in "Boletin del Museo del Prado", 2021	€ 20,00
2021	Paolo Santelmo - Lions Club Ravenna Host	autorizzazione	Autorizzazione riprese filmate agli affreschi di Santa Chiara presso il Museo Nazionale di Ravenna per realizzazione di videoclip per progetto "Percorso Dantesco"	/
2021	Letizia Aldrovandi	autorizzazione	Autorizzazione all'utilizzo del rilievo topografico del Castello di Torrechiara per fini di studio e ricerca universitari.	/
2021	Corradino Janigro - Crema – Alta Pasticceria video	autorizzazione	Autorizzazione riprese filmate per documentario CNA Ferrara presso il Museo Archeologico Nazionale di Ferrara	/
2021	Corradino Janigro - Crema – Alta Pasticceria video	autorizzazione	Autorizzazione riprese filmate per documentario CNA Ferrara presso il Museo di Casa Romei di Ferrara	/
2021	Paola Vannucchi	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Pinacoteca Nazionale di Ferrara, Domenico Panetti, Annunciazione, inv. 130, GF_254260 per pubblicazione: A. De Marchi (a cura di), La collezione Arvedi Buschini nel Museo Diocesano di Cremona, Mandragora s.r.l., 2021	€ 20,00



2021	Claudia Koch	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Pinacoteca Nazionale di Bologna, Elisabetta Sirani, San Girolamo, inv. 449 per pubblicazione: M. Fleischer, Gemäldegalerie der Akademie der Bildenden Künste Wien. Die Italienischen, französischen und spanischen Gemälde, 2021	€ 20,00
2021	Comune di Langhirano (PR)	accordo	Accordo per la valorizzazione del Castello di Torrechiara (Langhirano - PR) con il Comune di Langhirano (PR) di durata triennale, per la collaborazione nell'organizzazione di eventi e manifestazioni da ospitare all'interno del Castello	/
2021	Lorenzo Moreni - Videopress Parma	autorizzazione	Langhirano (PR), Castello di Torrechiara. Autorizzazione riprese filmate per la promozione della manifestazione denominata "Torcularia Book Festival-Festival della Conoscenza - Parma 2020+21"	/
2021	Claudia Collina - Regione Emilia-Romagna	autorizzazione	Ferrara: Museo di Casa Romei. Autorizzazione riprese fotografiche per progetto editoriale inerente alle case-museo e studi di cittadini illustri promosso dalla Regione Emilia-Romagna	/
2021	Giovanni Verreschi - ETT S.p.A.	autorizzazione	Ferrara: Museo di Casa Romei. Autorizzazione riprese fotografiche e filmate per App di promozione turistica "Scopri Ferrara" su incarico del Comune di Ferrara nell'ambito della convenzione Laboratorio Aperto di Ferrara - Ex Teatro Verdi	/
2021	Francesco Albertini	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Bologna, Pinacoteca Nazionale di Bologna, Mostra su Giuseppe Maria Crespi del 1990 per il loro utilizzo all'interno della tesi di laurea magistrale in Storia e critica dell'Arte, in conseguimento presso l'Università di Milano	/
2021	Comune di Lugagnano Val d'Arda	autorizzazione	Lugagnano Val d'Arda (PC) - Area archeologica e antiquarium di Veleia. Autorizzazione riprese filmate per programma RAI "Geo"	/
2021	Circolo Fotografico Ravennate	autorizzazione	Ravenna: Basilica di Sant'Apollinare in Classe, Battistero degli Ariani. Autorizzazione riprese fotografiche per progetto "Ravenna dantesca" nell'ambito di "Lavori in Comune", organizzato unitamente al Comune di Ravenna, i cui scatti troveranno collocazione nella mostra "Sulle orme di Dante"	/
2021	Cineclub Piacenza "G. Cattivelli"	autorizzazione	Bobbio (PC), Castello Malaspina. Autorizzazione riprese fotografiche e filmate per attività culturali e di valorizzazione da archiviare presso la sede dell'associazione	/
2021	Daniela Rigato	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Museo Nazionale di Ravenna, Stele del faber P. Longidienus, inv. 7 per pubblicazione: D. Rigato, M. Mongardi, M. Vitelli Casella (a cura di), Produzioni artigianali in area adriatica: manufatti, ateliers..., Adriaatlas 4, 2021	€ 10,00
2021	Compagnia Artemis Danza/Monica Casadei	autorizzazione	Ravenna: Mausoleo di Teodorico. Autorizzazione riprese video per realizzazione di progetto di video danza ispirato alla Divina Commedia	€ 200,00

2021	Marco Saggiaro - Adelphi Edizioni S.p.A.	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Museo Archeologico Nazionale di Ferrara, Cratere a calice, inv. 3032; Cratere a figure rosse T. 136 VP per pubblicazione: Talismani, di Mino Gabriele, Adelphi, 2021	€ 180,00
2021	Stefania Colafranceschi	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Museo Nazionale di Ravenna, Placchetta in avorio con raffigurazione della Natività, inv. 1010 per pubblicazione: S. Colafranceschi, San Giuseppe, percorsi iconografici natalizi tra Oriente e Occidente, Graphé, 2021	€ 10,00
2021	Tonia Brown	autorizzazione	Autorizzazione all'utilizzo di materiale fotografico relativo a: Museo Nazionale di Ravenna, frammento di clavo angolare con scena di caccia, inv. 10112 per esclusivo scopo di studio e ricerca	/
2021	Marco Fiorini - RAI Radiotelevisione Italiana	autorizzazione	Castello di Torrechiara – Langhirano (PR). Autorizzazione riproduzione di materiale fotografico da utilizzare nell'ambito della rubrica dedicata all'arte del programma "Le parole della settimana", in onda su Rai 3 sabato 29 maggio 2021	/
2021	Thierry Matranga Art & Antiquities Investment	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Pinacoteca Nazionale di Bologna, Parmigianino, Madonna col Bambino, inv. 588 per il suo utilizzo all'interno di un libretto, stampato in 200 copie a cura della Galleria Thierry Matranga Art & Antiquities Investment	€ 20,00
2021	MAEC – Museo dell'Accademia e della Città di Cortona	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Museo Archeologico Nazionale di Ferrara, Graffione in bronzo, T. 58C VP, inv. 26670 per pubblicazione del catalogo della mostra "Luci dalle tenebre. Dai lumi degli Etruschi ai bagliori di Pompei", 2021	€ 20,00
2021	Steffen Zierholz	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Pinacoteca Nazionale di Bologna, Raffaello, Estasi di Santa Cecilia, inv. 577 per pubblicazione: S. Zierholz, Galileo contemplator caeli. Justus Susterman's Portrait of Galileo Galileo reconsidered, RES, 2021	€ 20,00
2021	Marcello Grassi	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Museo Nazionale di Ravenna, testa femminile, Afrodite (?), inv. 420 per pubblicazione del catalogo: Archeologia dello sguardo di M. Grassi e I. Bignotti, Electa, 2021	€ 20,00
2021	Comune di Ravenna - Servizio Turismo	autorizzazione	Ravenna: Museo Nazionale, Basilica di Sant'Apollinare in Classe, Mausoleo di Teodorico. Autorizzazione riprese video per progetto di valorizzazione turistica Lonely Planet Ravenna in 48h	/
2021	Fabrizio Raimondi - Consorzio Parmigiano Reggiano	autorizzazione	Langhirano (PR), Castello di Torrechiara. Autorizzazione riprese filmate per documentario di promozione del Parmigiano Reggiano da trasmettere sui canali della televisione austriaca ORF 2	€ 200,00
2021	Fondazione Ravenna Manifestazioni	autorizzazione	Ravenna: Basilica di Sant'Apollinare in Classe. Concerti Ravenna Festival Autorizzazione riprese filmate e relativa messa in onda.	/

2021	Claudia Cucco - Rizzoli Education S.p.A.	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Pinacoteca Nazionale di Bologna, Ludovico Carracci, inv. 578; Agostino Carracci, inv. 461; Guido Reni, inv. 439 per pubblicazione: V. Terraioli, Storia dell'arte, Sansoni per la Scuola (Rizzoli Education S.p.A.), 2021	€ 270,00
2021	Roberto Cara	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Ferrara, Oratorio delle Badesse, Pittori Anonimi, veduta generale del soffitto e tre figure di santi, per pubblicazione: Cara, Lapierre, Tra il Garofalo e i Dossi: un'aggiunta...in Pittura e Scultura nel Patrimonium Tusciae, 2021	€ 80,00
2021	Comune di Lugagnano Val d'Arda	autorizzazione	Lugagnano Val d'Arda (PC) – Area archeologica e antiquarium di Veleia. Autorizzazione riprese fotografiche e filmate per Destinazione Turistica Emilia	/
2021	Destinazione Turistica Emilia	autorizzazione	Langhirano (PR) – Castello di Torrechiara. Autorizzazione riprese filmate per realizzazione di video di promozione e valorizzazione da utilizzare per la realizzazione di video/documentari di promozione turistica e valorizzazione culturale del territorio locale	/
2021	Ana Araujo - F&deO Galeria de Arte	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Pinacoteca Nazionale di Bologna, Raffaello, Estasi di Santa Cecilia, inv. 577 per talk/video con la prof.ssa Elizabeth Honig, da pubblicare all'interno del sito web e nei social media della F&deO Galeria de Arte	€ 90,00
2021	Paolo Galloni - Associazione Accademia degli Incogniti	autorizzazione	Langhirano (PR) – Castello di Torrechiara. Concerti Festival di Torrechiara Renata Tebaldi. Autorizzazione riprese filmate e relativa diffusione in differita streaming	/
2021	Salvatore Fiori	autorizzazione	Autorizzazione all'utilizzo di materiale fotografico relativo a: S. Apollinare in Classe di Ravenna (dettaglio dell'abside della basilica di S. Apollinare in Classe) per l'utilizzo all'interno della pubblicazione del volume La chiesa di S. Pietro in Castello a Carpignano Sesia: 2021	/
2021	Stefano Brianti	autorizzazione	Langhirano (PR), Castello di Torrechiara. Autorizzazione riprese fotografiche per servizio fotografico di matrimonio	€ 500,00
2021	Galaxie Presse	autorizzazione	Marzabotto (BO) – Museo Nazionale Etrusco "Pompeo Aria" e Area archeologica di Kainua. Autorizzazione riprese filmate per realizzazione realizzazione di un film-documentario sugli Etruschi da distribuire in Francia (emittente televisiva: ARTE)	€ 2.000,00
2021	Paolo Bruschetti - Accademia Etrusca di Cortona	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Museo Archeologico Nazionale di Ferrara, Coppetta in bronzo, T. 102 C VP, inv. 19524 per pubblicazione catalogo della mostra "Luci dalle tenebre. Dai lumi degli Etruschi ai bagliori di Pompei", Cortona, 2021	€ 20,00
2021	Edoardo Fornaciari	autorizzazione	Langhirano (PR), Castello di Torrechiara. Autorizzazione riprese fotografiche per Parma Capitale Italiana della Cultura	/

2021	Cinzia Magnani - Premio Estense/Confindustria Emilia	autorizzazione	Ferrara – Museo di Casa Romei. Autorizzazione per riprese video in occasione del Premio Estense 2021	/
2021	Alessandro Bettini	autorizzazione	Autorizzazione all'utilizzo di materiale fotografico relativo a: S. Apollinare in Classe di Ravenna – Mosaico del Pannello celebrativo di Costantino IV che consegna i privilegi al Vescovo riparato per pubblicazione San Terenzio Vescovo protettore della città di Pesaro, 2021	/
2021	Rebecca Muller	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Pinacoteca Nazionale di Bologna, Antonio Vivarini, Uomo dei dolori, inv. 1137; fotografia e infrarossoreflectografia per pubblicazione: R. Muller, Codex Aquilarensis Revista de Arte, Santa Maria la Real Foundation, 2021	€ 40,00
2021	Manuela Vallicelli	autorizzazione	Ravenna: Museo Nazionale - Autorizzazione riprese fotografiche al capitello della Chiesa di Santo Stefano degli ulivi per esclusivo scopo di studio e ricerca	/
2021	Agnese Lojacono	autorizzazione	Autorizzazione all'utilizzo di materiale fotografico relativo a: Museo Archeologico Nazionale di Ferrara, Kylix attica a figure rosse T.991, inv. 26596 per esclusivo scopo di studio e ricerca	/
2021	Carlo Tosi - Nomos Edizioni	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Pinacoteca Nazionale di Bologna, Gabinetto Disegni e Stampe, Carlo Bianconi, Studio di mano, Inv. PN 4172 per pubblicazione "Per la riscoperta della bellezza antica: tradizione e invenzione nei disegni di Giuseppe Bossi, 2021	€ 20,00
2021	Comune di Ravenna - Servizio Turismo	autorizzazione	Ravenna: Basilica di Sant'Apollinare in Classe, Battistero degli Ariani, Mausoleo di Teodorico. Autorizzazione al rilascio di riproduzioni fotografiche per realizzazione di video per Padiglione Expo 2020 di Dubai	/
2021	Comune di Ravenna - Servizio Turismo	autorizzazione	Ravenna: Museo Nazionale, Battistero degli Ariani. Autorizzazione riprese video per progetto "Danza e Danze Ravenna"	/
2021	Marcella Nonni - Ravenna Teatro soc.coop.	autorizzazione	Museo Nazionale di Ravenna. Autorizzazione riprese video per film "fedeli d'amore"	/
2021	Associazione I.T.A.E.R.	concessione	Lugagnano Val d'Arda (PC) – Area archeologica e antiquarium di Veleia romana – concessione in uso nell'ambito del Festival di Teatro Antico di Veleia edizione 2021	/
2021	Margherita Elena Pomero - Università degli Studi di Bologna	autorizzazione	Ravenna: Museo Nazionale - Autorizzazione riprese fotografiche ad alcuni sigilli bizantini e veneziani (collezioni: n. 3, scatola 1; n. 83, scatola 5; n. 99, scatola 6) al fine di visualizzarli nel corso delle attività di studio e di ricerca	/
2021	Centro di promozione sociale "LA SCUOLA" Montalbano - Ferrara	autorizzazione	Ferrara: Museo di Casa Romei; Museo Archeologico Nazionale. Autorizzazione riprese fotografiche per realizzazione di Calendario sul tema del "femminicidio" a scopo benefico	/

2021	Gian Francesco Tiramani - Morfasso TV	autorizzazione	Lugagnano Val d'Arda (PC) – Area archeologica e antiquarium di Veleia. Autorizzazione riprese filmate per Servizio TV sul Festival di Teatro Antico 2021	/
2021	Stefania Colafranceschi	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Pinacoteca Nazionale di Bologna, Maestro di Faenza, Natività, inv. 310; Vitale da Bologna, Presepe, inv. 6346 per pubblicazione: S. Colafranceschi, San Giuseppe, percorsi iconografici natalizi..., Graphe, 2021	€ 20,00
2021	Jeroen van Pelt - Rijksmuseum Twenthe	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Pinacoteca Nazionale di Bologna, Artemisia Gentileschi, Susanna e i vecchioni per pubblicazione del catalogo della mostra: "Artemisia. Woman and Power", Rijksmuseum Twenthe, 2021	€ 20,00
2021	Ian Verstegen	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Pinacoteca Nazionale di Bologna, Pittore marchigiano, Ritratto di Guidobaldo II della Rovere, inv. 6944 per pubblicazione: Colnaghi Research Journal, a cura di Ian Verstegen, Casa editrice Colnaghi Foundation, 2022	€ 20,00
2021	Maurizio Buora	autorizzazione	Autorizzazione all'utilizzo di materiale fotografico relativo a: Ravenna, Museo Nazionale, Fibula romana, inv. 6727 per esclusivo scopo di studio e ricerca	/
2021	Paula Klarck	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Museo Nazionale di Ravenna, sarcofago romano, inv. 370 per pubblicazione: P. Lauber, Nicaenoconstantinopolitanum – Nicäno-Konstantantinopolitanisches Glaubensbekenntnis, Logos Verlag Berlin, 2021	€ 20,00
2021	Diana Bullen Presciutti	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Pinacoteca Nazionale di Bologna, Giovanni da Modena, inv. 937; Francesco del Cossa, inv. 292 per pubblicazione: Presciutti, Saints, Miracles, and Social Problems in Italian Renaissance Art, Cambridge University Press, 2022/2023	€ 40,00
2021	Ausl della Romagna	autorizzazione	Ravenna: Basilica di Sant'Apollinare in Classe. Autorizzazione riprese video per progetto "Alzheimer" dell'Ausl della Romagna	/
2021	Comune di Bagnacavallo	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Ravenna, Museo Nazionale, Aligi Sassu, Il messo celeste, La giustizia di Traiano, Capaneo per pubblicazione in: Foglia, Piacente, Come una fiamma bruciante. La Commedia di Dante secondo Aligi Sassu, Comune di Bagnacavallo, 2021	/
2021	Valentina Balzarotti	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a 17 opere di Lorenzo Sabatini della Pinacoteca Nazionale di Bologna per pubblicazione: V. Balzarotti, Lorenzo Sabatini, Bononia University Press, 2021	€ 100,00

2021	Caterina Scholl	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Pinacoteca Nazionale di Bologna, Agostino Carracci, inv. 461; Domenichino, inv. 473 per pubblicazione: M. von Bernstorff, Das Leben des Domenico Zampieri, gen. Domenichino, Wallstein Verlag, 2021	€ 40,00
2021	Gaia Prignano	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Pinacoteca Nazionale di Ferrara, Dosso e Battista Dossi, inv. 302; Garofalo, inv. 148 per pubblicazione: G Prignano, Alfonso I d'Este and the musical imagery in Early Modern Ferrara, Brepols, 2021/2022	€ 40,00
2021	Riccardo Baruzzi	autorizzazione	Ravenna: Basilica di Sant'Apollinare in Classe. Autorizzazione riprese fotografiche per progetto di valorizzazione di filmato time lapse	/
2021	Sara Gallagher	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Pinacoteca Nazionale di Bologna, Francesco Albani, Toeletta di Venere, inv. 6503 per pubblicazione in contributo di Irene Brooke, sulla rivista "Colnaghi Studies Journal", 2021	€ 20,00
2021	Sagep Editori s.r.l.	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo ad alcune mostre storiche di Bologna: Guido Reni (1954); I Carracci (1956); L'ideale Classico (1962); Guercino (1968) per pubblicazione: M. di Macco, S. Gizburg (a cura di), L'Ideale Classico, Sagep Editori, 2021	€ 300,00
2021	Trevor Van Damme	autorizzazione	Archivio Fotografico - Autorizzazione all'utilizzo di materiale fotografico relativo a: Ferrara, Museo Archeologico Nazionale, Skyphoi Invv. 1681, 6057, 6058, 6778, 16154 per esclusivo scopo di studio e ricerca	/
2021	Francesca Fiori	autorizzazione	Ravenna: Basilica di Sant'Apollinare in Classe - Autorizzazione riprese fotografiche in 3D con laser scanner Epigrafe latina di Giovanni V per un esclusivo scopo di studio e ricerca	/
2021	Flores d'Arcais	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Ferrara, Casa Minerbi Dal Sale, Maestro di Casa Minerbi, Affreschi Sala Vizi e Virtù, e Sala degli Stemmi per pubblicazione di un contributo su un numero della rivista "Critica d'Arte"	€ 50,00
2021	Lisa Antonelli	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Ravenna, Museo Nazionale, Collezione egizia per inserimento in sito web <a href="http://www.laviadegliantichi.com">www.laviadegliantichi.com</a> e i principali social network ad esso collegati per finalità di promozione culturale e di valorizzazione	/
2021	Sagep Editori s.r.l.	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Pinacoteca Nazionale di Bologna, invv. 32534; 32533; 445; 7164; Gabinetto Disegni e Stampe, inv. 7469 per pubblicazione: M. di Macco, S. Gizburg (a cura di), L'Ideale Classico, Sagep Editori, 2021	€ 100,00
2021	Francesco Merli	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Pinacoteca Nazionale di Bologna, Simone Cantarini, inv. 435 per pubblicazione del contributo dal titolo "Un'aggiunta a Cantarini" in "Rivista Archivio di Stato di Napoli", 2021	€ 10,00

2021	Comune di Lugagnano Val d'Arda	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Area archeologica e antiquarium di Veleia Romana per cartoguida cicloturistica a cura dell'Ente di Gestione per i Parchi e la Biodiversità Emilia Occidentale-Parchi del Ducato	/
------	--------------------------------	----------------	---	---