



Ministero della Cultura

MUSEI NAZIONALI DI RAVENNA



MINISTERO
DELLA
CULTURA



MUSEI NAZIONALI
DI RAVENNA

IL MUSEO DEI RAGAZZI - attività didattica 2024-2025

Il programma per le scuole (**dalle primarie alle secondarie di 1° e 2° grado**) della provincia di Ravenna è proposto dai Servizi educativi dei Musei nazionali di Ravenna. Le attività, **offerte gratuitamente**, sono effettuabili nelle mattine di **martedì, mercoledì e giovedì solo su prenotazione** con orario da concordare telefonicamente o via e-mail. I percorsi dal n. 1 al 9 si svolgono all'interno delle sale del Museo, tranne i percorsi 10, 11 e 12 (vedi tabella).

PERCORSI	DESTINATARI
1. Una Favola di Museo	Dalla classe I fino alla classe III della scuola primaria
2. La Natività al Museo	A partire dalla III classe primaria fino alle scuole secondarie di 2° grado
3. Affreschi	A partire dalla IV classe primaria fino alle scuole secondarie di 2° grado
4. Le erbe dei monaci	A partire dalla III classe primaria fino alla scuola secondaria di 2° grado
5. Mestieri al Museo	A partire dalla III classe primaria fino alle scuole secondarie di 1° grado
6. Sulla tavola olio e uovo	A partire dalla IV classe primaria fino alle scuole secondarie di 2° grado
7. Antico Egitto: il peso del Cuore	Solo per le classi IV della scuola primaria
8. Ravenna romana: gente di mare	A partire dalla V classe primaria fino alle scuole secondarie di 2° grado
9. Galla Placidia: una "regina"	A partire dalla V classe primaria fino alle scuole secondarie di 2° grado
10. Teodorico: un re in città (appuntamento presso il Battistero degli Ariani o presso il Museo Nazionale)	A partire dalla V classe primaria fino alle scuole secondarie di 2° grado
11. Geometrie al Mausoleo (appuntamento presso il Mausoleo di Teodorico)	A partire dalla V classe primaria fino alle scuole secondarie di 1° grado
12. Un santo più dolce del miele (appuntamento presso la Basilica di Sant'Apollinare in Classe)	A partire dalla V classe primaria fino alle scuole secondarie di 1° grado

I percorsi didattici si pongono come obiettivo l'educazione al patrimonio come occasione di crescita dei singoli e delle comunità e di coesione sociale, in una proficua interazione scuola-museo. Si confida nella massima adesione degli insegnanti: ciò non significa tanto preparare in classe gli alunni, quanto sollecitarli all'ascolto partecipato durante l'attività proposta.



MINISTERO
DELLA
CULTURA

MUSEI NAZIONALI DI RAVENNA

Piazzetta dell'Esarcato, 2 - Ravenna - tel. 0544/543724

PEO: mn-ra@cultura.gov.it

PEC: mn-ra@pec.cultura.gov.it

C.F. 92102190391



Ministero della Cultura

MUSEI NAZIONALI DI RAVENNA



INFO E PRENOTAZIONI:

L'ingresso al Museo Nazionale di Ravenna, alla basilica di Sant'Apollinare in Classe, al Battistero degli Ariani e al Mausoleo di Teodorico è **gratuito per le scuole**.

I percorsi didattici sono completamente gratuiti, ma in caso di disdetta non giustificata né comunicata con anticipo via mail o per le vie brevi, verrà applicata una penale.

Le prenotazioni si eseguono:

- **telefonticamente** 0544 54 37 24 il **lunedì mattina dalle ore 9.30 alle 11.30**
(Ilaria Lugaresi)

oppure

- **tramite e-mail** a: mn-ra.comunicazione@cultura.gov.it
Nell'oggetto della mail indicare:
Percorso (nome o numero dell'itinerario)



MUSEI NAZIONALI DI RAVENNA

Piazzetta dell'Esarcato, 2 - Ravenna - tel. 0544/543724

PEO: mn-ra@cultura.gov.it

PEC: mn-ra@pec.cultura.gov.it

C.F. 92102190391



Ministero della Cultura

MUSEI NAZIONALI DI RAVENNA



1) Una Favola di Museo

Com'è bella la storia che il Museo racconta!

La favola letta in museo è creata appositamente a partire dai reperti qui conservati e tocca temi importanti, come l'amicizia. Inoltre durante la visita in museo si potranno presentare reperti selezionati e approcciare alcune tecniche artistiche, come quella del mosaico. Nell'aula didattica si svolgerà poi una attività creativa a tema.

Tempistica e durata: martedì, mercoledì e giovedì.

Durata 1 ora e 30 minuti circa

Periodo di svolgimento: ottobre - maggio

Punto di incontro con gli operatori: presso l'ingresso/biglietteria del Museo Nazionale di Ravenna in via San Vitale.

2) La Natività al Museo

Riconoscere iconografie e tecniche di esecuzione di un tema ricorrente nell'arte

Stimolando l'osservazione e la capacità di leggere le opere, il percorso si propone di avvicinare i ragazzi a iconografie, materiali, tecniche di esecuzione e periodi storici diversi.

Per concludere l'esperienza verrà consegnato all'insegnante un kit per l'attività manuale da svolgere in autonomia.

Tempistica e durata: martedì, mercoledì e giovedì.

Durata 1 ora e 30 minuti circa

Periodo di svolgimento: solo novembre e dicembre

Punto di incontro con gli operatori: presso l'ingresso/biglietteria del Museo Nazionale di Ravenna in via San Vitale.



MUSEI NAZIONALI DI RAVENNA

Piazzetta dell'Esarcato, 2 - Ravenna - tel. 0544/543724

PEO: mn-ra@cultura.gov.it

PEC: mn-ra@pec.cultura.gov.it

C.F. 92102190391



Ministero della Cultura

MUSEI NAZIONALI DI RAVENNA



3) Gli affreschi da S. Chiara si raccontano

L'opera d'arte è come un libro aperto!

Il percorso propone un approccio diretto con gli affreschi trecenteschi provenienti dalla chiesa di Santa Chiara, ora collocati nell'ex refettorio del monastero benedettino di San Vitale, attuale sede del Museo Nazionale di Ravenna. Scopriamo insieme cos'è un affresco, quali sono i nemici dell'arte, come si cura un dipinto...

Per concludere l'esperienza nel laboratorio si lavorerà a una tecnica di "doratura" molto speciale.

Tempistica e durata: martedì, mercoledì e giovedì.

Durata 1 ora e 30 minuti circa

Periodo di svolgimento: ottobre - maggio

Punto di incontro con gli operatori: presso l'ingresso/biglietteria del Museo Nazionale di Ravenna in via San Vitale.



4) Le erbe dei monaci

L'arte di curare con le erbe e la sala della Farmacia

L'antico mobile da farmacia sarà il punto di partenza di un percorso che vuole evidenziare i legami tra uomo e natura, in un viaggio alla scoperta delle erbe medicinali tra antichi saperi, dalle spezierie monastiche ai "vasi da farmacia". L'itinerario si conclude con un'attività di laboratorio nella quale ogni alunno realizzerà un simpatico oggetto ispirato al tema delle erbe medicinali.

Tempistica e durata: martedì, mercoledì e giovedì.

Durata 1 ora e 30 minuti

Periodo di svolgimento: ottobre - maggio

Punto di incontro con gli operatori: presso l'ingresso/biglietteria del Museo Nazionale di Ravenna in via San Vitale.



MUSEI NAZIONALI DI RAVENNA

Piazzetta dell'Esarcato, 2 - Ravenna - tel. 0544/543724

PEO: mn-ra@cultura.gov.it

PEC: mn-ra@pec.cultura.gov.it

C.F. 92102190391



Ministero della Cultura

MUSEI NAZIONALI DI RAVENNA



5) Mestieri al Museo

Raccontiamo la storia degli oggetti e delle professioni legate al Museo

Il percorso intende far conoscere ai ragazzi la realtà del Museo, luogo della conservazione e della valorizzazione, e le professioni ad esso legate. Come si “cura” un oggetto arrugginito? E cosa fanno i dipendenti nel giorno di chiusura?

Dopo la visita gli alunni verranno coinvolti in un breve gioco di ruolo diventando loro stessi “curatori museali”.

Tempistica e durata: martedì, mercoledì e giovedì, solo su appuntamento.

Durata 1 ora e 30 minuti circa

Periodo di svolgimento: ottobre - maggio

Punto di incontro con gli operatori: presso l'ingresso/biglietteria del Museo Nazionale di Ravenna in via San Vitale.



6) Sulla tavola olio e uovo

Le Sale dei Dipinti del Museo sono ricche di quadri, su tavola e su tela. Ma come si realizzavano praticamente?

Come si ottenevano i colori? Scopriamo le tecniche e i segreti dei pittori!

Cosa c'entrano l'olio e le uova con i dipinti? Da sempre l'uomo si è servito delle polveri tratte dai minerali, dal carbone di legna o dalle terre per realizzare colori e dipingere. Per amalgamare le polveri e poterle applicare col pennello, utilizzavano varie sostanze naturali, compreso il latte bianco del fico, l'uovo e l'olio.

Tempistica e durata: martedì, mercoledì e giovedì. Durata 1 ora e 30 minuti circa

Periodo di svolgimento: ottobre - maggio

Punto di incontro con gli operatori: presso l'ingresso/biglietteria del Museo Nazionale di Ravenna in via San Vitale.



MUSEI NAZIONALI DI RAVENNA

Piazzetta dell'Esarcato, 2 - Ravenna - tel. 0544/543724

PEO: mn-ra@cultura.gov.it

PEC: mn-ra@pec.cultura.gov.it

C.F. 92102190391



Ministero della Cultura

MUSEI NAZIONALI DI RAVENNA



7) L'Antico Egitto: il peso del Cuore

Cosa pensavano gli antichi Egizi dell'aldilà? Perché il futuro è legato a una bilancia a doppio piatto?

Riflettiamo sulla "psicostasia" antico-egiziana, la pesatura del cuore/anima del defunto nell'auspicio di una vita eterna, prendendo spunto da una piccola collezione egizia conservata presso il Museo Nazionale di Ravenna. Immaginatoci davanti al "tribunale" presieduto dal dio dell'oltretomba, Osiride: chi deciderà se il defunto è degno di una vita eterna? Il suo cuore!

Tempistica e durata: martedì, mercoledì e giovedì, solo su appuntamento.

Durata 1 ora e 45 minuti circa

Periodo di svolgimento: gennaio - marzo

Punto di incontro con gli operatori: presso l'ingresso/biglietteria del Museo Nazionale di Ravenna in via San Vitale.



8) Ravenna romana: gente di mare

Scoprire la vita degli abitanti dell'antico porto di Ravenna attraverso le epigrafi e i simboli incisi nella pietra

Le stele dei classari esposte al Museo Nazionale di Ravenna offrono l'opportunità, se lette come fonte storica, di ricostruire molteplici aspetti riguardanti la vita degli abitanti di Ravenna romana, in particolare dei classari dell'antico porto militare. La visita si conclude con il divertente quiz *Chi vuol essere classario*.

Tempistica e durata: martedì, mercoledì e giovedì.

Durata 1 ora e 30 minuti

Periodo di svolgimento: ottobre e novembre; marzo - maggio

Punto di incontro con gli operatori: presso l'ingresso/biglietteria del Museo Nazionale di Ravenna in via San Vitale.



Piazzetta dell'Esarcato, 2 - Ravenna - tel. 0544/543724

PEO: mn-ra@cultura.gov.it

PEC: mn-ra@pec.cultura.gov.it

C.F. 92102190391



Ministero della Cultura

MUSEI NAZIONALI DI RAVENNA



9) Galla Placidia, una “regina” in città

Conoscere la storia di Ravenna capitale dell’Impero romano d’Occidente e dell’Augusta Galla Placidia

Tutti conoscono il suo “mausoleo” ma pochi sanno che Galla Placidia è stata il più grande personaggio femminile vissuto in città.

Galla Placidia regnò sulla penisola italiana in nome del proprio figlioletto lasciando importanti testimonianze storiche e architettoniche. Il percorso si snoda lungo alcune sale del museo alla ricerca delle “tracce” di questa antica “regina”. Il laboratorio finale permetterà a tutti di creare la moneta di Galla Placidia!

Tempistica e durata: martedì, mercoledì e giovedì, solo su appuntamento.

Durata 1 ora e 30 minuti circa

Periodo di svolgimento: ottobre - maggio

Punto di incontro con gli operatori: presso l’ingresso/biglietteria del Museo Nazionale di Ravenna in via San Vitale.

10) Teodorico, un re in città

Conoscere la figura storica del re ostrogoto e la città di Ravenna tra V e VI secolo

Teodorico re dei goti regnò sulla penisola italiana per più di un trentennio lasciando importanti testimonianze storiche e architettoniche. L’avvincente destino del re ha inoltre contribuito alla nascita di numerosi racconti e leggende. Il percorso si snoda lungo alcune sale del museo alla ricerca delle “tracce” archeologiche lasciate dal re in città. L’itinerario può essere preceduto da una visita al **Battistero degli Ariani** e si conclude, dopo il percorso in museo, con un’attività di laboratorio.

Tempistica e durata: martedì, mercoledì e giovedì.

Durata 1 ora e 30 minuti solo Museo; 2 ore se si include la visita al Battistero degli Ariani

Periodo di svolgimento: ottobre - maggio



MUSEI NAZIONALI DI RAVENNA

Piazzetta dell’Esarcato, 2 - Ravenna - tel. 0544/543724

PEO: mn-ra@cultura.gov.it

PEC: mn-ra@pec.cultura.gov.it

C.F. 92102190391



Ministero della Cultura

MUSEI NAZIONALI DI RAVENNA



11) Geometrie al Mausoleo

Alla scoperta di un monumento UNESCO: la storia, l'architettura, le geometrie

Il percorso prevede un approccio diretto con la monumentale tomba del re goto. Quali antiche sapienze hanno permesso questa mirabile costruzione, dall'ardita struttura e dalla perfetta geometria? Attraverso la lettura della sua struttura architettonica, i ragazzi saranno coinvolti nella scoperta della incredibile combinazione di forme geometriche che la compongono.

Tempistica e durata: martedì, mercoledì e giovedì

Periodo di svolgimento: ottobre - maggio

Durata 1 ora e 15 minuti circa

Punto di incontro con gli operatori: presso l'ingresso/biglietteria del Mausoleo di Teodorico

N.B.: Itinerario all'aperto! Sospeso in caso di maltempo

12) Apollinare, un santo più dolce del miele

Conoscere la storia di Ravenna tardoantica attraverso le immagini musive conservate nella chiesa dedicata al santo patrono

La basilica di Sant'Apollinare in Classe è nota in tutto il mondo per il suo mosaico absidale. A 1500 anni di distanza, è ancora in grado di emozionarci e ci racconta la storia di un santo giunto dal mare, di una comunità di fedeli, di un territorio che da periferico era divenuto il cuore di un Impero.

Alle classi sarà consegnato in omaggio un volumetto didattico.

Tempistica e durata: martedì, mercoledì e giovedì. Durata 1 ora

Periodo di svolgimento: ottobre - novembre; marzo - maggio

Punto di incontro con gli operatori: presso l'ingresso/biglietteria della Basilica di Classe



MUSEI NAZIONALI DI RAVENNA

Piazzetta dell'Esarcato, 2 - Ravenna - tel. 0544/543724

PEO: mn-ra@cultura.gov.it

PEC: mn-ra@pec.cultura.gov.it

C.F. 92102190391