



IL MUSEO DEI RAGAZZI - attività didattica 2021-2022

I Servizi educativi del Museo Nazionale di Ravenna – Direzione Regionale Musei dell'Emilia-Romagna –sottopongono all'attenzione delle scuole di ogni ordine e grado il programma delle attività didattiche 2021 - 2022.

0

Percorsi	Destinatari
Gli affreschi da S. Chiara si raccontano	A partire dalla IV classe primaria. Consigliato anche per le scuole secondarie di 1° e 2° grado
Ravenna romana: gente di mare	A partire dalla classe V scuola primaria. Consigliato anche per le scuole secondarie di 1° e 2° grado
La Natività al Museo	A partire dalla III classe primaria. Consigliato anche per le scuole secondarie di 1° e 2° grado
Geometrie al Mausoleo	A partire dalla IV classe primaria. Consigliato anche per le scuole secondarie di 1° e 2° grado
Un santo più dolce del miele	A partire dalla IV classe primaria. Consigliato anche per le scuole secondarie di 1° e 2° grado
L'Antico Egitto: il peso del Cuore	Per le classi IV della scuola primaria Solo nei mesi di gennaio e febbraio

Info e prenotazioni: tramite e-mail a drm-ero.musnaz-ra@beniculturali.it

L'accesso al Museo Nazionale di Ravenna, alla basilica di Sant'Apollinare in Classe e al Mausoleo di Teodorico è gratuito per le scuole. I percorsi sono gratuiti ma in caso di disdetta non giustificata né inviata via mail verrà applicata una penale.

I percorsi didattici si pongono come obiettivo l'educazione al patrimonio come occasione di crescita dei singoli e delle comunità e di coesione sociale, in una proficua interazione scuola-museo.

Le attività, offerte gratuitamente, sono condotte da personale di comprovata esperienza.

Tutti i percorsi sono effettuabili nelle giornate di martedì e venerdì con orario da concordare e solo su prenotazione, nella misura di una classe per giornata. In considerazione delle misure di sicurezza necessarie al contenimento dell'emergenza sanitaria in atto la classe potrà essere divisa in sottogruppi dagli operatori al fine di mantenere il distanziamento fisico. Sono sospesi gli atelier in laboratorio.



Gli affreschi da S. Chiara si raccontano

1



L'opera d'arte è come un libro aperto!

Il percorso propone un approccio diretto con gli affreschi trecenteschi provenienti dalla chiesa di Santa Chiara, ora collocati nell'ex refettorio del monastero benedettino di San Vitale, attuale sede del Museo Nazionale di Ravenna.

Scopriamo insieme cos'è un affresco, quali sono i nemici dell'arte, come si cura un dipinto...

Per concludere l'esperienza verrà consegnato all'insegnante un kit per l'attività manuale da svolgere in autonomia.

Tempistica e durata: martedì o venerdì, su appuntamento. Orari indicativi: 9 o 10.30; durata 1 ora e 15 minuti circa

Periodo di svolgimento: ottobre 2021 - maggio 2022

Punto di incontro con le operatrici: presso l'ingresso/biglietteria del Museo Nazionale di Ravenna in via San Vitale.



Ravenna romana: gente di mare

2



Scoprire la vita degli abitanti dell'antico porto di Ravenna attraverso le epigrafi e i simboli incisi nella pietra

Le stele classensi esposte al Museo Nazionale di Ravenna offrono l'opportunità, se lette come fonte storica, di ricostruire molteplici aspetti riguardanti la vita degli abitanti di Ravenna romana, in particolare dei classiari dell'antico porto militare. La visita si conclude con il divertente quiz *Chi vuol essere classiario*.

Tempistica e durata: martedì o venerdì, su appuntamento. Orari indicativi: 9 o 10.30; durata 1 ora e 15 minuti circa

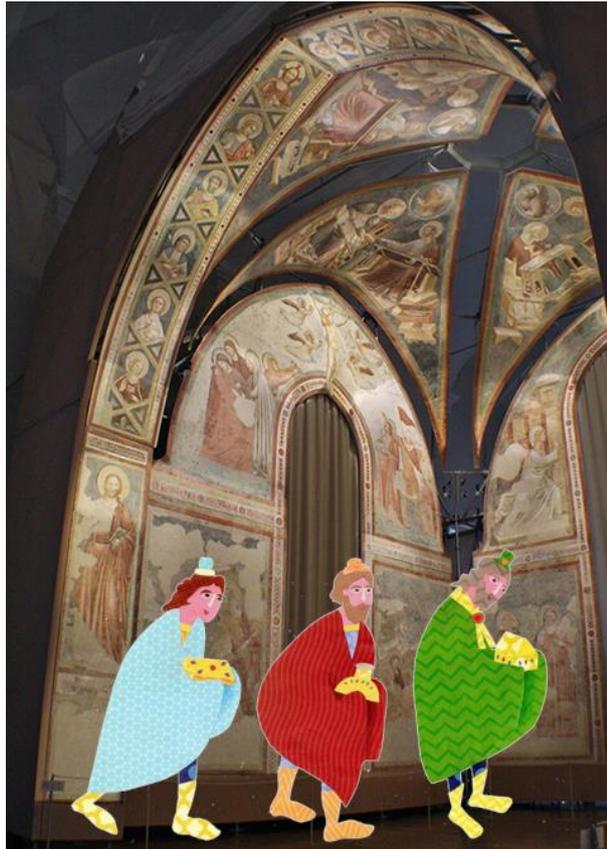
Periodo di svolgimento: ottobre 2021 - maggio 2022

Punto di incontro con le operatrici: presso l'ingresso/biglietteria del Museo Nazionale di Ravenna in via San Vitale.



La Natività al Museo

3



Riconoscere iconografie e tecniche di esecuzione di un tema ricorrente nell'arte

Stimolando l'osservazione e la capacità di leggere le opere, il percorso si propone di avvicinare i ragazzi a iconografie, materiali, tecniche di esecuzione e periodi storici diversi.

Per concludere l'esperienza verrà consegnato all'insegnante un kit per l'attività manuale da svolgere in autonomia.

Tempistica e durata: martedì o venerdì, su appuntamento. Orari indicativi: 9 o 10.30;

durata 1 ora e 15 minuti circa

Periodo di svolgimento: solo nei mesi di novembre - dicembre 2021

Punto di incontro con le operatrici: presso l'ingresso/biglietteria in via San Vitale.



L'Antico Egitto: il peso del Cuore

4



Cosa pensavano gli antichi Egizi dell'aldilà? Perché il futuro è legato a una bilancia a doppio piatto?

Riflettiamo sulla “psicostasia” antico-egiziana, la pesatura del cuore/anima del defunto nell'auspicio di una vita eterna, prendendo spunto da una piccola collezione egizia conservata presso il Museo Nazionale di Ravenna.

Immaginiamoci davanti al “tribunale” presieduto dal dio dell'oltretomba, Osiride: chi deciderà se il defunto è degno di una vita eterna? Il suo cuore!

Tempistica e durata: martedì o venerdì, su appuntamento. Orari indicativi: 9 o 10.30; durata 1 ora e 15 minuti circa

Periodo di svolgimento: solo nei mesi di gennaio - febbraio 2022

Punto di incontro con le operatrici: presso l'ingresso/biglietteria in via San Vitale.



Geometrie al Mausoleo

5



Alla scoperta di un monumento UNESCO: la storia, l'architettura, le geometrie

Il percorso prevede un approccio diretto con la monumentale tomba del re goto. Quali antiche sapienze hanno permesso questa mirabile costruzione, dall'ardita struttura e dalla perfetta geometria? Attraverso la lettura della sua struttura architettonica, i ragazzi saranno coinvolti nella scoperta della incredibile combinazione di forme geometriche che la compongono.

N.B.: Itinerario all'aperto! (Sospeso in caso di maltempo).

Tempistica e durata: martedì o venerdì, su appuntamento. Orari indicativi: 9 o 10.30; durata 1 ora e 15 minuti circa

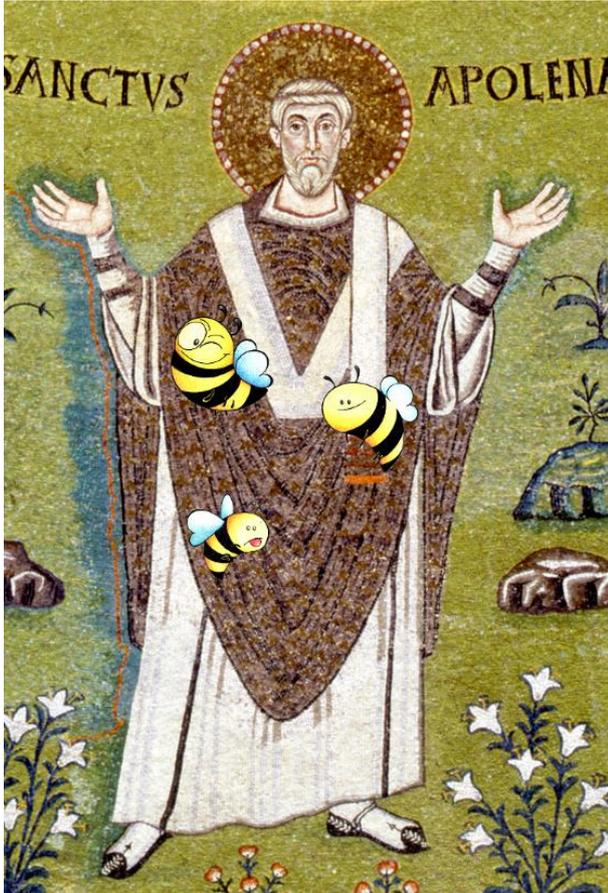
Periodo di svolgimento ottobre 2021 - maggio 2022

Punto di incontro con le operatrici: presso l'ingresso/biglietteria del monumento.



Apollinare, un santo più dolce del miele

6



Conoscere la storia di Ravenna tardoantica attraverso le immagini musive conservate nella chiesa dedicata al santo patrono

La basilica di Sant'Apollinare in Classe è nota in tutto il mondo per il suo mosaico absidale. A 1500 anni di distanza, è ancora in grado di emozionarci e ci racconta la storia di un santo giunto dal mare, di una comunità di fedeli, di un territorio che da periferico era divenuto il cuore di un Impero. A tutti gli alunni sarà consegnato in omaggio un volumetto didattico.

Tempistica e durata: martedì o venerdì, su appuntamento. Orari indicativi: 9 o 10.30; durata 1 ora e 15 minuti circa

Periodo di svolgimento ottobre e novembre 2021 - e da aprile fino a maggio 2022

Punto di incontro con le operatrici: presso l'ingresso/biglietteria del monumento.