

Direzione regionale Musei dell'Emilia Romagna				
Provvedimenti 2019				
anno	DESTINATARIO	ATTO	DESCRIZIONE	IMPORTO
2019	Headquarters Local Office Italy - Bologna	concessione	Concessione a pagamento dell'Aula Gnudi della Pinacoteca Nazionale di Bologna per l'evento Woman of CTA, nell'ambito del Day of Woman and Girls in Science indetto dalle Nazioni Unite per il giorno 11 febbraio 2019.	€ 700 + € 255 per conto terzi
2019	Direttore MAB - Museo de Arte Brasileira, San Paolo del Brasile; Artifex Roma	autorizzazione	Autorizzazione al prestito del dipinto di Guido Reni "San Francesco confortato da un angelo" della Pinacoteca Nazionale di Bologna per l'esposizione alla mostra "San Francesco nell'arte" - MAB - Museo de Arte Brasileira, San Paolo del Brasile, dal 9 febbraio al 12 aprile 2019.	€ 5.000,00
2019	Direttrice del Polo Museale della Basilicata, dott.ssa Marta Ragozzino; Fondazione Matera- Basilicata 2019	autorizzazione	Autorizzazione al prestito della stampa di H. Hopfer "Ritratto del Sultano Solimano", inv. PN 8153 della Pinacoteca Nazionale di Bologna alla mostra "Il Rinascimento visto da Sud. Matera tra '400 e '500", Matera, Palazzo Lanfranchi, 19 aprile - 19 agosto 2019.	
2019	Sabin Haag, General Director Kunsthistorisches Museum - Wien	autorizzazione	Autorizzazione al prestito a pagamento del dipinto di Guido Reni "Strage degli innocenti" della Pinacoteca Nazionale di Bologna per l'esposizione alla mostra "Caravaggio/Bernini", Vienna, Kunsthistorisches Museum, 15 ottobre 2019 - 19 gennaio 2020.	€ 50.000,00
2019	Michele Coppola, Direttore Centrale Arte, Cultura, Beni storici di Intesa San Paolo - Milano	autorizzazione	Autorizzazione al prestito della scultura di Gaetano Matteo Monti "Erma di Antonio Canova" della Pinacoteca Nazionale di Bologna, per l'esposizione alla mostra "Canova e Thordvaldsen. La nascita della scultura moderna", Milano, Gallerie d'Italia, 24 ottobre 2019 - 15 marzo 2020.	
2019	Gabriele Finaldi, Direttore National Gallery - Londra	autorizzazione	Autorizzazione al prestito del dipinto di Artemisia Gentileschi "Susanna e i vecchioni" della Pinacoteca Nazionale di Bologna, per l'esposizione alla mostra "Artemisia. A woman artist in the Baroque Italy", Londra, National Gallery, 6 aprile - 20 luglio 2020.	

2019	Roberto Pinza, Presidente Fondazione Cassa dei Risparmi di Forlì	autorizzazione	Autorizzazione al prestito del dipinto di Guido Reni "Ritratto della madre" della Pinacoteca Nazionale di Bologna per l'esposizione alla mostra "Ottocento. L'arte italiana tra Hayez e Segantini", Forlì, Musei di San Domenico, 8 febbraio - 16 giugno 2016.	
2019	Ditta Domingo Salotti - 61121 Colombarone, Pesaro	concessione	Concessione a pagamento per riprese fotografiche di divani e salotti in palazzo Milzetti alla Ditta Domingo Salotti.	€ 1.500,00 al giorno, € 750,00 giorni successivi, € 120,00 a scatto che include la pubblicazione sul web
2019	Direttrice del Forte di Bard, dott.ssa Maria Cristina Ronc	autorizzazione	Autorizzazione al prestito di n. 28 opere (dipinti, disegni e incisioni) della Pinacoteca Nazionale di Bologna alla mostra "Il Guercino. Opere da quadrerie e collezioni del Seicento", che si terrà dal 5 aprile al 30 giugno 2019 al Forte di Bard (AO).	
2019	Valeria Butera, Georg- August-Universität Göttingen 37073 Göttingen	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a tre stampe di Daniel Hopfer del Gabinetto dei Disegni e Stampe della Pinacoteca Nazionale di Bologna per la pubblicazione sulla rivista "Riforma e movimenti religiosi", Società di Studi Valdesi, n. 6/2019.	€ 15,00
2019	Elena Squadrito - Università di Bologna	autorizzazione	Autorizzazione all'utilizzo di materiale fotografico relativo a opere di Giovanni Battista Bertusio conservate in chiese di Bologna per motivi di studio.	€ 10,00
2019	Lindy Divarci - Berlin	autorizzazione	Autorizzazione alla pubblicazione di materiale fotografico relativo al dipinto di Luigi Crespi, "Ritratto di architetto" dell'Istituto Giovanni XXIII, depositato presso la Pinacoteca Nazionale di Bologna, nel volume: J. Renn, "The Evolution of Knowledge in History", Princeton University Press 2019.	€ 70,00
2019	Florian Métral - Paris	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione a pagamento di materiale fotografico relativo al dipinto di Dosso Dossi "La Saggezza, ovvero uomo con compasso e globo" della Pinacoteca Nazionale di Ferrara, nel volume: F. Métral, "Figurer la création du monde", State Tretyakov Gallery 2019.	€ 70,00

2019	Roberto Castenetto - Centro Culturale Del Noce - Pordenone	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione a pagamento di materiale fotografico relativo alla stampa di Giulio Bonasone "Giunone sospesa all'Olimpo" del Gabinetto Disegni e Stampe della Pinacoteca Nazionale di Bologna per il volume: Magri-Castenetto "La casa del Pordenone. Illustrazioni dei luoghi ritrovati".	€ 25,00
2019	Arch. Massimo Magnani - Musei Civici di Reggio Emilia	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione gratuita di materiale fotografico relativo al dipinto di Antonio Fontanesi "L'abbeveratoio" della Pinacoteca Nazionale di Bologna sul catalogo di mostra "Antonio Fontanesi e la sua eredità da Pellizza da Volpedo a Burri", Silvana Editoriale 2019.	
2019	Elena Squadrito - Università di Bologna	autorizzazione	Autorizzazione per il rilascio di riproduzioni fotografiche a pagamento per motivi di studio relative a due dipinti di Giovanni Battista Bertusio custoditi nella chiesa di San Giovanni in Monte a Bologna.	€ 10,00
2019	Tiziana Borea - Sala Bolognese (BO)	autorizzazione	Autorizzazione al rilascio di riproduzioni a pagamento di materiale fotografico relativo a dipinti di Pier Francesco Cavazza per pubblicazione tesi di diploma di specializzazione.	€ 30,00
2019	Valentina Baradel - Università degli Studi di Padova	autorizzazione	Autorizzazione al rilascio di riproduzione a pagamento relativa al dipinto di Zanino di Pietro "Madonna con Bambino in trono" della Pinacoteca Nazionale di Bologna per la pubblicazione nel volume: V. Bradel "Zanino di Pietro. Un protagonista della pittura veneziana tra Tre e Quattrocento", 2019.	€ 70,00
2019	Paolo Oliani - Riva del Garda (TN)	autorizzazione	Autorizzazione al rilascio di riproduzione a pagamento per motivi di studio relativa al dipinto copia da Raffaello "San Giovanni Battista" della Pinacoteca Nazionale di Bologna.	€ 10,00
2019	Marina De Palma - Carpi (MO)	autorizzazione	Autorizzazione al rilascio di materiale fotografico per tesi di laurea relativo al dipinto del Secondo Pittore di Belfiore "La musa Urania" della Pinacoteca Nazionale di Ferrara.	€ 5,00
2019	Officina Libraria srl - Via Carlo Romussi, 4 - Milano	autorizzazione	Autorizzazione alla pubblicazione gratuita di immagine fotografica relativa al dipinto di Guido Reni "Sansone vittorioso" nel progetto editoriale "Il Museo Nazionale. 150 opere d'arte della storia d'Italia" a cura di M. D'Onofrio.	
2019	Beatrice Barillari - Bologna	autorizzazione	Autorizzazione al rilascio a pagamento di immagine fotografica relativa all'opera di Giovanni Putti "Atlante" della Pinacoteca Nazionale di Bologna per motivi di studio.	€ 10,00

2019	Gabriele Monetti - Cotignola (RA)	autorizzazione	Autorizzazione alla pubblicazione a pagamento di un'immagine relativa al dipinto di Giuseppe Maria Crespi "La famiglia di Zanobi Troni" della Pinacoteca Nazionale di Bologna nel volume: G. Monetti "Collezione privata GN Fine Art", 2019.	€ 70,00
2019	Michele Drascek - Spoleto	autorizzazione	Autorizzazione alla pubblicazione di materiale fotografico dell'opera di Avanzino Nucci "Cristo nell'orto degli ulivi" della Pinacoteca Nazionale di Bologna nel volume: "Vita e opere di Cesare Franchi detto il Pollino".	€ 70,00
2019	Marisa Braca - Salerno	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione nella tesi di laurea di materiale fotografico relativo all'opera del XIV secolo "Santi benedicienti" della chiesa di San Barnaba di Reda, Faenza.	€ 10,00
2019	Audrey Laloy - Centre National des art du cirque, Châlons en Champagne, France	autorizzazione	Autorizzazione alla pubblicazione di materiale fotografico relativo al particolare dell'affresco di Cesare Baglione "Scena di giocolieri" della sala dei Giocolieri del Castello di Torrechiara (PR) sul portale web "Encyclopédie des art du cirque", Bibliothèque National de France.	€ 90,00
2019	Aoife Brady - National Gallery of Ireland - Dublin	autorizzazione	Autorizzazione alla pubblicazione di materiale fotografico relativo a due dipinti di Guido Reni della Pinacoteca Nazionale di Bologna (inv. 448 e 445) nel volume di A. Brady "Durability and Disease: Guido reni's Paintings on Silk", in Artibus and Historiae 2019.	€ 100,00
2019	Laura Llewelyn - The J. Paul Getty Museum	autorizzazione	Autorizzazione al rilascio di riproduzione fotografica del dipinto di Lorenzo Costa "Incoronazione della Vergine" della chiesa di San Giovanni in Monte di Bologna, per pannello didattico di mostra.	€ 70,00
2019	Chiara Astolfi - Destinazione turistica Romagna, Piazzale Fellini n. 3 - Rimini	autorizzazione	Autorizzazione al rilascio e pubblicazione di materiale fotografico relativo a siti museali archeologici della Romagna afferenti al Polo Museale nell'opuscolo turistico "Romagna Empire" prodotto all'interno del progetto "Hercultour" 2014 -2020 Italia Croazia.	€ 70,00
2019	Stefania Colafranceschi - Roma	autorizzazione	Autorizzazione al rilascio per pubblicazione di immagine fotografica relativa al dipinto di Guercino raffigurante "San Giuseppe" della Pinacoteca Nazionale di Bologna nel volume: Gaballo-Colafranceschi "La Confraternita di San Giuseppe a Nardò e la sua chiesa", Terra d'Otranto 2019.	€ 70,00

2019	Realizzate di Poletti Monica & C. - Repubblica di San Marino	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione e pubblicazione gratuita di immagini relative a opere di Guercino della Pinacoteca Nazionale di Bologna nel catalogo di mostra "Il Guercino. Opere da quadre e collezioni del Seicento", Forte di Bard 2019.	
2019	Paola Artoni - Università di Verona	autorizzazione	Autorizzazione al rilascio di riproduzioni fotografiche per motivi di studio relative al dipinto raffigurante "San Giovanni Battista", copia da Raffaello, della Pinacoteca Nazionale di Bologna.	€ 15,00
2019	Mibac - Direzione Generale Musei, Servizio I	autorizzazione	Autorizzazione alla pubblicazione gratuita di immagine fotografica relativa al dipinto di Cosmè tura, "Martirio di San Aurelio" della Pinacoteca Nazionale di Ferrara, nel progetto editoriale: "Il Museo Nazionale. 150 opere della storia d'Italia".	
2019	Valentina Balzarotti - Bologna	autorizzazione	Autorizzazione al rilascio di cinque riproduzioni per motivi di studio relative a dipinti di Pellegrino Tibaldi nelle chiese di San Giacomo Maggiore e di Santa Maria dei Servi di Bologna.	€ 25,00
2019	Comitato di San Floriano, Piazza G. B. Piemonte n. 1 - Tolmezzo (UD)	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione e pubblicazione gratuita di materiale fotografico relativo a due dipinti della Pinacoteca Nazionale di Bologna, "I piccoli cantori" di O. Orfei e "Torquato Tasso e il Cardinale Aldobrandini" di L. Busi, sul catalogo "Maestri", a cura di Don Alessio Geretti, 2019.	
2019	Federica De Giambattista - Roma	autorizzazione	Autorizzazione al rilascio di riproduzioni per motivi di studio relative ad opere della Pinacoteca Nazionale di Ferrara.	€ 80,00
2019	Editiones El Viso Madrid	autorizzazione	Autorizzazione alla riprod. e pubblicazione di immagini fotografiche relative a due dipinti di Lavinia Fontana della Pinacoteca Nazionale di Bologna, "Ritratto di una vedova" e "Bambino nella culla", nel volume: "Historia de dos Pictoras: Sofonisba Anguissola y Lavinia Fontana", ed. Museo del Prado.	€ 140,00
2019	The Metropolitan Museum of Art - New York	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione e pubblicazione di immagine fotografica della stampa di Parmigianino "Amanti", della Pinacoteca Nazionale di Bologna, nel volume: Spira, Orestein e Jenkins, "Renaissance of Etching", MMA 2019.	€ 70,00
2019	Prismi editrice politecnica - Napoli srl - Via Argine 1150, Napoli	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione e pubblicazione gratuita dell'incisione "Ritratto del sultano Solimano" della Pinacoteca Nazionale di Bologna sul catalogo della mostra "Il Rinascimento visto da sud", Matera, Palazzo Lanfranchi, 2019.	

2019	Parco Nazionale Foreste Casentinesi - Pratovecchio Stia (AR) e Ente Parco Nazionale Foreste Casentinesi - Bagno di Romagna (FC)	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione e pubblicazione a titolo gratuito di n. 45 immagini fotografiche relative a comuni della Romagna nel sito web "Atlante dei beni culturali del Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi, Monte Falterona e Campiglia" a cura dell'Ente Pubblico Parco.	
2019	Alessandro Cont - Soprintendenza per i beni culturali della Provincia autonoma di Trento	autorizzazione	Autorizzazione alla pubblicazione gratuita di materiale fotografico relativo al dipinto di Benedetto Gennari "La famiglia di Giovanni Riva" nel volume: Alessandro Cont "Il momento cattolico-romano. I rapporti tra la corte britannica e i potentati italiani (1685-1688)", Editrice Alighieri 2019.	
2019	Catherine R. Puglisi, University of New Jersey	autorizzazione	Autorizzazione al rilascio e pubblicazione di immagini fotografiche relative a due dipinti della Pinacoteca Nazionale di Bologna, Guido Reni "Pala della peste" e Ludovico Carracci "San Rocco", nel volume: C. Puglisi "Guido Reni's Silk".	€ 140,00
2019	Joan Lloyd - University of Victoria - AU	autorizzazione	Autorizzazione al rilascio per pubblicazione di due immagini fotografiche relative a opere raffiguranti "San Domenico" conservate nelle chiese di San Domenico e di Santa Maria e San Domenico della Mascarella di Bologna, nel volume: Joan Barcy LLoid "Dominican History...in Rome".	€ 140,00
2019	Giulia Barcella - Fondazione Accademia Carrara - Bergamo	autorizzazione	Autorizzazione al rilascio per pubblicazione di immagine fotografica relativa al dipinto attribuito da Antonio da Pavia (da Andrea Mantegna) "Cristo al Limbo" della Pinacoteca Nazionale di Bologna nel volume: Mazzotta - Valagussa, R.E.M., , ed. Skira 2019.	€ 20,00
2019	Stefan Albi, National Gallery Washington	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione per pubblicazione di immagini di dipinti della Pinacoteca Nazionale di Bologna degli artisti Francesco, Giulio, Giacomo e Domenico Francia nel volume: Malvasia's Felsina Pittrice. The life of Francesco Francia, a cura di E. Cropper, Ed H. Miller.	€ 520,00
2019	Cairo Editore spa - Corso Magenta, 55 - Milano	autorizzazione	Autorizzazione al rilascio per pubblicazione di materiale fotografico relativo al dipinto di Raffaello "Estasi di Santa Cecilia" della Pinacoteca Nazionale di Bologna nella rivista mensile "Bell'Italia", maggio 2019, Cairo Editore.	€ 90,00

2019	Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Torino	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione per pubblicazione di immagini relative agli affreschi siti al piano nobile del Museo di Casa Romei in Ferrara raffiguranti "Decorazioni a grottesche" di Camillo, Sebastiano e Cesare Filippi, nel volume: "The Cosmos at Home. The fresco cycle of Villa Grimani" a Fratta Polesine.	€ 180,00
2019	Daniele Bini, Il Bulino Edizioni d'Arte - Via Bernardino Cervi n. 80 - Modena	autorizzazione	Autorizzazione alla pubblicazione di immagini fotografiche dei seguenti dipinti della Pinacoteca Nazionale di Bologna, A. Gionima "Daniele discolpa Susanna" e G. M. Crespi "Ragazza con gatto", nella rivista "Studi e ricerche", saggio di L. B. Riccardi "Le rose del piacere", ed. Il Bulino 2018.	€ 50,00
2019	Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali dell'Università di Pavia - 26100 Cremona	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo alla Copertura di Evangelario in avorio detta "Dittico di Murano" del Museo Nazionale di Ravenna per la pubblicazione nel volume Philippe Luisier "Orientalia Christiana", Pontificio Istituto Orientale, 2019.	€ 20,00
2019	Segretaria Celebrazioni Ghiara 2019	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione a pagamento del dipinto di Guido Reni "La Madonna consegna il Bambino a san Francesco d'Assisi" della Pinacoteca Nazionale di Bologna per il documentario "Il tempio della B. V. della Ghiara di Reggio Emilia".	€ 20,00
2019	Monica Ruscelli, Anna Serra, Federica Timossi	autorizzazione	Autorizzazione pubblicazione materiale fotografico di reperti del Museo Archeologico Nazionale di Spina per articolo "i balsamari nella ritualità funeraria spinetica" in Atti del III Convegno Internazionale Dialoghi sull'Archeologia della Magna Grecia e del Mediterraneo"	€ 180,00
2019	Jean Sherman, The Metropolitan Museum of Art - New York	autorizzazione	Autorizzazione al rilascio di riproduzione a pagamento di una stampa di Daniel Hopfer "La battaglia di Théroutane" del GDS della Pinacoteca Nazionale di Bologna per pubblicazione nel volume "Renaissance of Etching" MMA 2019.	€ 20,00
2019	Ellen Slob, Rijksmuseum, Amsterdam	autorizzazione	Autorizzazione al rilascio gratuito di una riproduzione del dipinto di Guido Reni "Strage degli Innocenti" della Pinacoteca Nazionale di Bologna per la pubblicazione nel catalogo di mostra "Caravaggio/ Bernini A Revolution in Art", Amsterdam, Vienna, 2019.	

2019	Ferruccio Petrucci, Dipartimento di Fisica e Scienza della Terra e INFN - Ferrara	autorizzazione	Autorizzazione alla realizzazione di indagini non invasive sul dipinto di El Greco "Ultima Cena" della Pinacoteca Nazionale di Bologna per motivi di studio.	
2019	RAI - sede di Bologna	autorizzazione	Autorizzazione ad effettuare riprese video del Castello di Torrechiara per il programma RAI "Buongiorno regione".	
2019	Jean Marc Moret, Genève, Svizzera	autorizzazione	Autorizzazione al rilascio a pagamento di riproduzione fotografica relativa al dipinto di Ludovico Carracci "Probatica piscina" della Pinacoteca Nazionale di Bologna per la pubblicazione nel volume "La Peinture Maniériste", Presses Universitaires de Liège 2020.	€ 20,00
2019	Franco Cosimo Panini Editore, Sede Legale - 41124 Modena	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione e utilizzo a pagamento di immagine del Mausoleo di Teodorico di Ravenna per la collezione di figurine "Panini Giro d'Italia 102°".	€ 2.000,00
2019	Tiziana Borea - Sala Bolognese (BO)	autorizzazione	Autorizzazione al rilascio gratuito di riproduzioni fotografiche di opere di Francesco Cavazza della Pinacoteca Nazionale di Bologna per la pubblicazione sulla rivista online "Figure, Rivista della Scuola di Specializzazione in Beni Storico - Artistici dell'Università di Bologna".	
2019	Fondazione Maria Cristina Cicogna Mozzoni - 21050 Bisuschio, Varese	autorizzazione	Autorizzazione all'invio a pagamento di materiale fotografico relativo all'opera di Raffaello Sanzio "Fregio di putti" della Pinacoteca Nazionale di Bologna per pubblicazione.	€ 20,00
2019	Giulia Cantarutti - 40122 Bologna	autorizzazione	Autorizzazione alla pubblicazione di materiale fotografico relativo al dipinto di Stefano Torelli "Ritratto di Giovanni Ludovico Bianconi" della Pinacoteca Nazionale di Bologna nel volume a cura di Stefano Ferrari "La rete prosopografica di J. J. Winckelmann: bilanci e prospettive", 2019.	€ 20,00
2019	Suzanne Bosman, National Gallery Company - Londra	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione gratuita di materiale fotografico relativo al dipinto di Artemisia Gentileschi "Susanna e i vecchioni" per la pubblicazione nel catalogo di mostra "Artemisia Gentileschi", Londra, National Gallery Company 2020.	
2019	Alessio Costarelli - 40050 Monte San Pietro (BO)	autorizzazione	Autorizzazione alla pubblicazione di materiale fotografico relativo all'opera di Giacomo De Maria "Busto di Gaetano Gandolfi" della Pinacoteca Nazionale di Bologna nel volume di Alessio Costarelli "Democrito Gandolfi", ed. TEMI srl 2019.	€ 20,00



2019	Wolfgang Schiemann	autorizzazione	Autorizzazione gratuita alla realizzazione di fotografie con mezzi propri e ad uso personale presso la Basilica di Sant'Apollinare, il Battistero degli Ariani e il Mausoleo di Teodorico.	
2019	Ahinoa Serrano - Museo Nazionale del Prado Disufiòn - Madrid	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo al dipinto di Ludovico Carracci "Ritratto della famiglia Tacconi" della Pinacoteca Nazionale di Bologna" per la pubblicazione nel catalogo di mostra "Historia de dos pintoras: Sofonisba Anguissola y Lavinia Fontana", Museo National del Prado Difusiòn 2019.	€ 90,00
2019	A. Athena Tsingarida - 1050 Brussels, Belgium	autorizzazione	Autorizzazione alla pubblicazione di kylix attica del Museo Archeologico di Ferrara nel volume "Oversized Athenian drinking vessels in context. Their role in Etruscan ritual performances".	€ 90,00
2019	Guido Cecchi - 40137 Bologna	autorizzazione	Autorizzazione al rilascio a pagamento di riproduzione fotografica del dipinto di Jacopo Coppi "Miracolo del Crocifisso a Beirut" della chiesa di San Salvatore a Bologna per la pubblicazione nella rivista "Riforma e movimenti religiosi" a cura di Susanna Peyronel.	€ 20,00
2019	Anna Maria Capoferro Cencetti - 40141 Bologna	autorizzazione	Autorizzazione al rilascio a pagamento di n. 4 riproduzioni fotografiche di fotografie di Paolo Raffaelli dei bozzetti della statua di Galvani di Adalberto Cencetti, del fondo Raffaele Faccioli per motivi di studio.	€ 20,00
2019	Giulia Tozzi - 00187 Roma	autorizzazione	Autorizzazione al rilascio a pagamento di materiale fotografico relativo all'opera Erma di Milziade del Museo Nazionale di Ravenna per la pubblicazione nel volume "La seconda vita delle iscrizioni", Atti del Convegno, Unversità di Torino, 2019.	€ 40,00
2019	Gianni Frontani, TWT srl - Roma	autorizzazione	Autorizzazione all'esecuzione di riprese fotografiche a pagamento del Battistero degli Ariani e della Basilica di San'Apollinare in Classe per finalità private.	€ 300,00
2019	Centro DI della EDIFIMI srl . 50125 Firenze	autorizzazione	Autorizzazione alla pubblicazione di materiale fotografico relativo a tre dipinti di Francesco Francia nel volume "Raffaello e gli amici di Urbino", a cura di B, Agosti e S. Ginzurbg, House Centro Di 2019.	€ 60,00
2019	Duccio Grimaldeschi, Monte Università Parma - 43121 Parma	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione a pagamento di materiale fotografico relativo al dipinto di Parmigianino, "Madonna col Bambino e Santi" della Pinacoteca Nazionale di Bologna per la pubblicazione nel volume: C. A. Quintavalle, "Storia di Parma. L'arte", Mup Editore 2019.	€ 90,00

2019	Deanna Lenzi - 40100 Bologna	autorizzazione	Autorizzazione al rilascio a pagamento di tre riproduzioni fotografiche chiesa di Santa Maria del Carmine di Medicina (BO) facenti parte del Fondo Paolo Monti, per motivi di studio.	€ 15,00
2019	Julie Hartkamp	autorizzazione	Autorizzazione al rilascio di materiale fotografico relativo a Francesco del Cossa della Chiesa della Madonna del Baraccano di Bologna per motivi di studio.	€ 15,00
2019	Sabrina Bonamy - De l'incidence éditeur - 50760 Réville	autorizzazione	Autorizzazione al rilascio di riproduzione fotografica del dipinto di Benedetto Gennari "Ritratto del Guercino" della Pinacoteca Nazionale di Bologna per la pubblicazione nel volume di Nathalie Delbard "Le Strabisme du tableau - essai sur le regard divergents du portrait", Liège 2019.	€ 20,00
2019	Jacob Willer - London	autorizzazione	Autorizzazione al rilascio di materiale fotografico relativo al dipinto di Domenichino "Paesaggio boscoso con scena di caccia" della Pinacoteca Nazionale di Bologna, per motivi di studio.	€ 10,00
2019	Jeanna Eklund - Stoccolma	autorizzazione	Autorizzazione al rilascio di materiale fotografico relativo al dipinto di Ludovico Mazzolino "Padre Eterno" della Pinacoteca Nazionale di Bologna, per la pubblicazione nel volume: "Visionary", Stolpe Publising, 2019.	€ 20,00
2019	Università IUAV di Venezia	autorizzazione	Autorizzazione ad eseguire il rilievo metrico del Mausoleo di Teodorico per tesi di dottorato.	€ 20.000,00
2019	Dott.ssa Anna Maria Meo, Fondazione Teatro Regio di Parma	autorizzazione	Autorizzazione all'utilizzo della Camera di San Paolo a Parma per iniziative culturali legate al progetto "Verdi Off 2019".	
2019	Giovanna Patrignani - Venezia	autorizzazione	Autorizzazione alla rilascio di materiale fotografico relativo al dipinto di Domenichino "Martirio di Sant'Agnese" della Pinacoteca Nazionale di Bologna per la pubblicazione sul volume: "Atti del Convegno Pietro Tedeschi pittore tra Pesaro e Roma".	€ 20,00
2019	Babette Bohn - Texas Christian University	autorizzazione	Autorizzazione al rilascio di materiale fotografico relativo ad opere di Lavinia Fontana, Elisabetta e Barbara Sirani, Teresa Muratori della Pinacoteca Nazionale di Bologna per la pubblicazione in: "Women Artists, Their Patron and their Publics in early modern Bologna", Pennsylvania University.	€ 200,00

2019	Gioia Lanzi - Centro studi per la Cultura popolare - Bologna	autorizzazione	Autorizzazione la rilascio di materiale fotografico relativo al dipinto "San Giacomo alla Battaglia di Clavjio" della Pinacoteca Nazionale di Bologna per la pubblicazione nel volume: "Tracce della devozione a San Giacomo in Bologna", Università di Perugia, Centro italiano di studi campostelliani.	€ 20,00
2019	Prof. Babette Bohn Texas Christian University Fort Worth	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Bologna. S. Maria di Galliera, T. Muratori, Incredulità di San Tommaso per il volume: Women Artists, Their Patrons and their Publics In Early Modern Bologna, Pennsylvania State University Press	€ 20,00
2019	Chiara Sestini - CENTRO DI della EDIFIMI SRL	autorizzazione	Autorizzazione alla pubblicazione di materiale fotografico relativo a: Pinacoteca Nazionale di Bologna, Lorenzo Costa, San Petronio fra i Santi Francesco e Domenico, inv. 586, per pubblicazione nel volume: Agosti B., Ginzburg S. (a cura di), Raffaello e gli amici di Urbino, House Centro Di, 2019	€ 20,00
2019	Architetti Riboni Giorgio e Paola - Lasertred – Automotive Group Srl	autorizzazione	Autorizzazione ad effettuare riprese 3D con laserscanner a Lugagnano Val d'Arda (PC), Area archeologica e antiquarium di Veleia per il nell'ambito del Salone Internazionale del Restauro di Ferrara 2019	€ 200,00
2019	Cecilia Mackay	autorizzazione	Autorizzazione alla pubblicazione del cratere a volute attico inv. 33033 della tomba 127 dalla Necropoli di Spina-Valle Trebba sul volume "Choral Constructions: The Idea of the Chorus in Archaic Greece"	€ 40,00
2019	KBS (Korean Broadcasting System)	autorizzazione	Autorizzazione alla realizzazione di riprese video a titolo gratuito presso la basilica di S. Apollinare in Classe, il Mausoleo di Teodorico e il Battistero degli Ariani a Ravenna per potere realizzare documentari turistici su alcune città dell'Emilia Romagna nell'ambito della programmazione della televisione coreana	/
2019	Alessio Costarelli	autorizzazione	Autorizzazione alla pubblicazione di materiale fotografico relativo a: Ubaldo Gandolfi, Santi Marco, Sebastiano e Antonio Abate; Anonimo XIX sec., Giovane nudo per la pubblicazione sul volume Democrito Gandolfi (1796-1874) di Alessio Costarelli, 2019	€ 40,00

2019	Gioia Lanzi	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Maestro della Crocifissione Campana, Jacopo da Bologna, Paolo Veneziano, per pubblicazione nel volume: Università di Perugia, Compostella, Tracce della devozione a San Giacomo in Bologna	€ 60,00
2019	Francesco Mele	autorizzazione	Autorizzazione all'utilizzazione per tesi di laurea di materiale fotografico relativo a: Pinacoteca Nazionale di Bologna, Invv. 16, 56, 57, 59, 273, 318, 407, 408, 458, 461, 466, 622, 634, 6308, 6309, 6315, 7018, 7037, 7039, 7059, 7089, 7090; Bologna, S. Domenico, Cesi, I misteri del Rosario (part.)	€ 48,00
2019	Tatiana Korneeva	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Pinacoteca Nazionale di Bologna: Crespi Giuseppe Maria, Ritratto di Charles Hanbury Williams, Inv. 7158 per la pubblicazione nel volume: Tatiana Korneeva, Bruno Capaci, Il tappeto rovesciato, 2019	€ 20,00
2019	Liliana Trentinaglia	autorizzazione	Autorizzazione all'invio di materiale fotografico per motivi di studio relativo a: Pinacoteca Nazionale di Bologna, Guido Reni/Annibale Carracci?, Testa di donna, inv. 1140, AFP 420; Villani 22000	€ 4,00
2019	Regione Emilia Romagna - IBACN	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Candido Vitali, Natura morta con volatile; Correggio, particolare decorazione volta Camera di San Paolo (Parma); Rolli, Trionfo di Felsina (part.) e Canuti, Telamone (part. Trionfo di Ercole, Palazzo Pepoli Campogrande, Bologna	/
2019	Flavia Cristalli	autorizzazione	Autorizzazione all'invio di materiale fotografico per motivi di studio relativo a: 6 opere di Bartolomeo Cesi (GFS 4959; GFS 5002; GFS 4981; GFS 98024; Villani 20929; FotoFast 4588)	€ 12,00
2019	Giuseppe Caci	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico a titolo gratuito relativo a: Pinacoteca Nazionale di Bologna, Ludovico Carracci, Incontro dei Santi Angelo, Domenico e Francesco, inv_477 per pubblicazione su San Felice	/
2019	Duccio Grimaldeschi - Monte Università Parma Editore	autorizzazione	Autorizzazione alla pubblicazione di materiale fotografico relativo a: Langhirano (PR), Castello di Torrechiara, Salone dei giochi, affreschi di Cesare Baglione, veduta generale per pubblicazione di Carlo Arturo Quintavalle, Storia di Parma. L'arte, Monte Università Parma Editore, 2019	€ 90,00
2019	APT Servizi Emilia-Romagna	concessione	Concessione in uso di alcuni spazi del Museo Nazionale di Ravenna nell'ambito del Social Travel Summit 2019 (23 settembre 2019)	€ 2.500,00

2019	Michele D'Addetta	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico a titolo gratuito relativo a: Langhirano (PR) – Castello di Torrechiara – Camera d'Oro (particolari affreschi) da inserire in uno stampato da distribuire a corredo di una mostra in ambito locale sul castello di Berceto	/
2019	Consorzio di Bonifica Pianura di Ferrara	concessione	Concessione in uso del Salone d'Onore del Museo di Casa Romei a Ferrara per evento per i dieci anni del Consorzio di Bonifica Pianura di Ferrara il giorno 1 ottobre 2019	€ 1.000,00
2019	Tina Maria Seyfried Weltmuseum Wien	autorizzazione	Autorizzazione all'utilizzo dell'immagine del dipinto di Guido Reni, Strage degli Innocenti della Pinacoteca Nazionale di Bologna per la promozione non commerciale della mostra Caravaggio/Bernini, a Revolution in Art, Kunsthistorisches Museum	/
2019	Jeanette Sisk	autorizzazione	Autorizzazione alla pubblicazione di materiale fotografico relativo a: Ferrara – Museo di Casa Romei, Gregorio di Lorenzo, Agrippa, inv. 14; Antoninus Pius, inv. 15	€ 40,00
2019	Stefan Albl - National Gallery of Art Washington	autorizzazione	Autorizzazione alla pubblicazione di 14 immagini relative a opere di Francesco Francia e bottega e di Lorenzo Costa conservati in vari luoghi di Bologna	€ 280,00
2019	Alessandro Serrani	autorizzazione	Autorizzazione alla pubblicazione di materiale fotografico relativo a Ercole De' Roberti, San Michele Arcangelo, Pinacoteca Nazionale di Bologna in un contributo sulla rivista "Paragone"	€ 20,00
2019	Paola Lamanna - Skira	autorizzazione	Autorizzazione alla pubblicazione di materiale fotografico relativo a: Pinacoteca nazionale di Bologna, G. M. Monti, Erma di Antonio Canova, G. De Maria, Le arti incoronate dal Genio, A. Comerio, Psiche, nel catalogo della mostra "Canova e Thorvalsen", Milano.	/
2019	Alessia Lovison	autorizzazione	Autorizzazione all'invio di materiale fotografico relativo a: Bologna, Palazzo Segni Facchini: Giovanni battista Alberoni, affreschi, CNB 1033, CNB 1034 per pubblicazione su tesi di laurea specialistica	€ 10,00
2019	Giulia Iseppi	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Pinacoteca Nazionale di Bologna, Giacomo Cavedone, Testa di vecchio con barba, Inv. 868 per la pubblicazione nel volume: T. Michalsky; T. Weddingen, Römisches Jahrbuch der Bibliotheca Hertziana, Hirmer publishers – Munchen, 2019	€ 20,00

2019	Giulia Iseppi	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Pinacoteca Nazionale di Bologna, Ludovico Carracci (?), Madonna di San Luca, Inv. 318 per la pubblicazione di un contributo sulla rivista: RIHA Journal (rivista on line open access), Bibliotheca Hertziana, 2019	€ 20,00
2019	Enzo Righetti - SCRIPTA EDIZIONI SC	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a Alessandro Turchi detto l'Orbetto, Madonna col Cristo deposto, GF_000908 per la pubblicazione nel volume di Daniela Scaglietti, Alessandro Turchi. Catalogo completo, Scripta Edizioni 2019	€ 20,00
2019	Maria Giulia Pasi - Zanichelli Spa	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Pinacoteca Nazionale di Bologna: Giovanni Andrea Sirani, Bradamante aggredisce Atlante, Inv. 1314 per la pubblicazione nel volume: Panebianco-Varani, Caro immaginar, Zanichelli, 2020	€ 90,00
2019	Sabrina Poli	autorizzazione	Autorizzazione ad effettuare riprese video all'interno di Palazzo Milzetti a Faenza per un video della cantante lirica Delphine Galou con il gruppo di musica classica Accademia Bizantina di Ravenna	€ 1.000,00
2019	Pierfabio Panazza	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Museo Nazionale di Ravenna: Sigillo di Pandolfo Malatesti di Zane, Inv. 345/2019 per la pubblicazione di un contributo sui "Commentari dell'Ateneo di Brescia", Geroldi - Brescia, 2019	€ 20,00
2019	Alessandra Lisbona	autorizzazione	Autorizzazione all'invio di materiale fotografico relativo a: n. 13 opere di Pietro Fancelli (GF_127688; GF_209669; GF_13180; GF_59016; GF_110795; AFP_7545; GF_127435; GF_127681; GF_199673; GF_199674; GF_159403; GF_171153; GF_125742) per fini di studio	€ 26,00
2019	Marta Faust	autorizzazione	Autorizzazione alla pubblicazione di materiale fotografico relativo a: Pinacoteca Nazionale di Bologna, Maestro con le Banderuole, Alfabeto maiuscolo antropomorfo, lettere A, B, C, D, N, O, P, Q - PN 1324 per pubblicazione in una rivista della University of California Santa Barbara	€ 20,00
2019	Nicolas Guérin	autorizzazione	Autorizzazione alla pubblicazione di materiale fotografico relativo a: Veduta interna della Pinacoteca Nazionale di Bologna; Carracci L., Conversione di San Paolo, inv. 467, per pubblicazione in una guida della Lonely Planet.	€ 180,00

2019	Barbara Wood	autorizzazione	Autorizzazione alla pubblicazione di materiale fotografico relativo a: Vittore Carpaccio, Morte della Vergine, Pinacoteca Nazionale di Ferrara, inv. 94 per pubblicazione nel volume: Peter Humfrey et al, Vittore Carpaccio: Master Storyteller of Renaissance Venice, National Gallery of Art, 2020	€ 90,00
2019	Alessandro Bettini	autorizzazione	Autorizzazione all'invio di materiale fotografico relativo a: Ravenna, Basilica di Sant'Apollinare in Classe: pannello a mosaico dell'abside, Costantino IV consegna i privilegi alla Chiesa di Ravenna per attività didattica	/
2019	Enrico Ghetti	autorizzazione	Autorizzazione all'invio di materiale fotografico relativo a: Bologna, Chiesa di San Giuseppe dei Cappuccini, Bononi Carlo, Madonna in gloria e i Santi Cristoforo e Antonio Abate, GF_164249 bn, per motivi di studio	€ 5,00
2019	Sofia Sakoltseva - The State Hermitage Museum	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Pinacoteca Nazionale di Ferrara: Anonimo ferrarese, San Romano, Inv. 32 per la pubblicazione nel volume: Material of the Armory seminar, 2019	€ 20,00
2019	Paola Foschi	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Chiesa di S. Maria di Lourdes a Marzabotto (BO) loc. Medelana: Anonimo emiliano, S. Petronio, GF_009125; veduta dell'altare, GF_009112 per la pubblicazione nel volume: Strenna storica bolognese, Patron, 2019	€ 40,00
2019	Silvia Scamperle	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Pinacoteca Nazionale di Bologna: Raffaello, Estasi di Santa Cecilia fra i Santi Paolo, Giovanni Evangelista, Agostino e Maria Maddalena, Inv. 577 per la pubblicazione nel volume: F. Zöllner, M. Rohlmann, S. Ferino, G. Satzinger, R	€ 90,00
2019	Associazione culturale "Caput Gauri"	accordo	Accordo di valorizzazione tra il complesso abbaziale di Pomposa - Museo Pomposiano e l'Associazione culturale "Caput Gauri"	/
2019	Comune di Campi Bisenzio	autorizzazione	Autorizzazione per riprese video presso l'area archeologica di Kainua/Marzabotto per realizzazione di un supporto audiovisivo con finalità di valorizzazione del patrimonio archeologico di Gonfienti e Marzabotto per il locale Museo di Campi Bisenzio.	/
2019	Katia Veshkina	autorizzazione	Autorizzazione alla realizzazione di riprese video presso il Mausoleo di Teodorico di Ravenna per la realizzazione di alcuni filmati video per una serie di documentari intitolati "Ukraine Worldwide"	/

2019	MEDEA FILM	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Pinacoteca Nazionale di Bologna: Lavinia Fontana, Ritratto di gentildonna con bambina, Inv. 780; Bambino giacente nella culla, Inv. 149, per il loro utilizzo all'interno di un film-documentario sulle due pittrici per ARTE TV	€ 150,00
2019	Marzia Colandrea	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Ravenna, Basilica di Sant'Apollinare in Classe: Mosaico dei Privilegia; Ritratto musivo dell'Imperatore Giustiniano per la pubblicazione nel volume: Guglielmo Cavallo, Scrivere e leggere nella città antica, Carocci Editore, 2019	€ 40,00
2019	Franco Zampetti	autorizzazione	Ravenna, basilica di S. Apollinare in Classe: autorizzazione alla realizzazione di riprese fotografiche ad uso personale	/
2019	Fabrizio Corbara - RavennAntica	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione delle immagini delle opere di competenza del Polo Museale ER/Museo Nazionale di Ravenna attualmente esposte nel Museo Classis per la pubblicazione della guida del Museo	/
2019	l'Università degli Studi di Bologna	Convenzione	Convenzione tra il Polo Museale dell'Emilia-Romagna e l'Università degli Studi di Bologna, Dipartimento di chimica "G. Ciamician", Ravenna per interventi di approfondimento conoscitivo e diagnostico sugli apparati e delle opere del Museo di Casa Romei di Ferrara	/
2019	Gino Farina	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Pinacoteca Nazionale di Bologna: Guido Reni, La Madonna consegna il bambino a San Francesco, Inv. 7190 per la pubblicazione nel catalogo: Madonna della Ghiara: diffusione di un'immagine miracolosa da Guercino a Boulanger, 2019	€ 20,00
2019	Daniel Weiss	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Museo Nazionale di Ravenna: Sciamito di San Giuliano con leoni, Inv. 2483 per la pubblicazione nel volume: Amanda Phillips, Ottoman Textiles between the Mediterranean and the Indian Ocean, 1400-1800, 2020	€ 180,00
2019	Alessandra Pattanaro	autorizzazione	Autorizzazione alla pubblicazione di materiale fotografico relativo a: Girolamo da Carpi, Pinacoteca Nazionale di Ferrara, NN. INV. 376, 377, 380, 381, 386, 388, 389, 390 per pubblicazione nel volume: Girolamo da Carpi pittore e disegnatore, Officina Libraria, 2019	€ 160,00



2019	Luca Marzocchi	autorizzazione	Archivio Fotografico – Ferrara: Museo di Casa Romei: autorizzazione alla realizzazione di riprese fotografiche ad uso personale e di studio dei frammenti della statua monumentale di Napoleone Bonaparte	/
2019	Comune di Comacchio	autorizzazione	Autorizzazione alla pubblicazione di materiale fotografico relativo a: Ferrara, Museo Archeologico Nazionale: particolare kylix attica di Spina (inv. 33857) in prestito al Museo del Delta Antico di Comacchio per pubblicazione nel numero di ottobre 2019 del periodico comunale “Comacchio informa”	/
2019	Claudia Pampinella	autorizzazione	Autorizzazione riprese video per documentario Geo Rai 3, nei giorni 13 e 15 novembre, relativo a: Ravenna, Mausoleo di Teodorico, Battistero degli Ariani e Basilica di Sant’Apollinare in Classe per un utilizzo all’interno del documentario interamente dedicato alla città di Ravenna per Geo Rai 3	/
2019	Società di Santa Cecilia. Amici della Pinacoteca Nazionale di Bologna	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Pinacoteca Nazionale di Bologna, Mastelletta, nn. Inv. 12, 13, 355, 729, 735, 1045, 32546 (1/2019), 32547 (2/2019) per la pubblicazione La donazione Busmanti alla Pinacoteca di Bologna. Due dipinti del Mastelletta, 2019	/
2019	Comune di Ravenna	autorizzazione	Ravenna, Basilica di S. Apollinare in Classe: autorizzazione alla realizzazione di riprese fotografiche per rassegna di video proiezioni “Ravenna in Luce”	/
2019	Duccio Grimaldeschi	autorizzazione	Autorizzazione alla pubblicazione di materiale fotografico relativo a: Langhirano (PR), Castello di Torrechiara, Camera d’Oro (particolare) nella pubblicazione: Carlo Arturo Quintavalle, Storia di Parma. L’arte, Monte Università Parma Editore, 2019	€ 90,00
2019	Michael Matile	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Pinacoteca Nazionale di Bologna: Guercino, San Paolo primo eremita nutrito dal corvo, Inv. 833 per la pubblicazione nel volume: Die Poesie der Linie, Casa editrice Verlag Scheidegger & Spiess, 2020	€ 20,00
2019	Antonio Mazza	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Parma, Camera di San Paolo (3 immagini), Antica Spezieria di San Giovanni (1 immagine); Langhirano (PR), Castello di Torrechiara (4 immagini) per la pubblicazione nel volume: Parma. Arte Musica Cibo 2020, Grafiche Step, 2019	€ 160,00

2019	Rita Cavanna (RAI)	autorizzazione	FERRARA – Museo di Casa Romei: autorizzazione per riprese televisive per Rai Cultura, realizzate da Rai5 per il programma dedicato all'Ebraismo a Ferrara	/
2019	Isabella Rimondi	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Museo Archeologico Nazionale di Ferrara – cratere inv. 9411 e cratere inv. 3031 (in corso di restauro e dopo il restauro) per la pubblicazione nel volume: Atti della giornata di studi "Il restauro della ceramica", Faenza, 2019	/
2019	Guido Ugolini	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Pinacoteca Nazionale di Bologna: Andrea De' Bruni, Madonna col bambino e San Giovanni Evangelista, Inv. PN 10029 per la pubblicazione: Guido Ugolini, Il più bel frammento dei piattelletti, in Memoria Rerum, 2019	€ 20,00
2019	Comune di Bologna	accordo	Accordo di collaborazione tra il Polo Museale dell'Emilia Romagna / Pinacoteca Nazionale di Bologna e il Comune di Bologna per la buona riuscita degli eventi e delle esposizioni dedicate ai centenari di Leonardo e Raffaello (2019 e 2020) e alla mostra su Guido Reni (2021)	/
2019	MEIS	concessione	Accordo di collaborazione per la realizzazione della "Cena di Gala" programmato dal MEIS Museo Nazionale dell'Ebraismo Italiano e della Shoah presso gli spazi di Palazzo Costabili-Museo Archeologico Nazionale di Ferrara per il giorno 17 novembre 2019	€ 1.000,00
2019	Vittorio Giannella	autorizzazione	Autorizzazione alla realizzazione di riprese fotografiche per pubblicazione sulla rivista Weekend Premium presso il Museo Nazionale di Ravenna, il Palazzo di Teodorico e il Battistero degli Ariani a Ravenna	/
2019	Pier Luigi Montali	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Parma, Camera di San Paolo: veduta della volta della Sala del Correggio per la pubblicazione su una guida turistica di Parma edita da Parma Point, stampata in 200 copie, e per la stampa su cartoline (100 copie) e piccole calamite	€ 40,00
2019	Genus Bononiae	autorizzazione	Archivio Fotografico – Bologna, Pinacoteca Nazionale: autorizzazione alla realizzazione di riprese fotografiche ad altissima qualità del Polittico Vivarini per pubblicazione sul catalogo della mostra sul Polittico Griffoni in programma nel 2020 al Museo della Città di Bologna	/

2019	Pascale Le Thorel	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Pinacoteca Nazionale di Bologna, Domenichino, Madonna con il rosario, Inv. 460, per la pubblicazione nel volume, Le Dessin a Bologne, a cura di Emmanuelle Brugerolles, 2020	€ 90,00
2019	Daniela Sogliani	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Pinacoteca Nazionale di Bologna: Francesco Albani e Annibale Carracci, Paesaggio con bagno di Venere, Inv. 4776 ai fini della pubblicazione sul catalogo della "Mostra Venere. Dal mare alle corti" (Mantova, Palazzo Te)	/
2019	Virginia Zullo	autorizzazione	Bologna, Pinacoteca Nazionale di Bologna. Autorizzazione riprese video per reportage Rai (rubrica "A spasso con l'arte")	/
2019	Giovanna Saporì	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Pinacoteca Nazionale di Bologna: Pirro Ligorio, Cariatide, Inv. 1646 per la pubblicazione nel volume: Decorare i palazzi da Raffaello a Zuccari, Casa editrice Editoriale Artemide, gennaio 2020	€ 20,00
2019	Otello Sangiorgi - Museo civico del Risorgimento di Bologna	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Pinacoteca Nazionale di Bologna: Giacomo De Maria, Il Genio incorona le Arti, Inv. 3928; Sacra Famiglia, Inv. 3896 ; Busto di Gaetano Gandolfi, Inv. 32007 per la pubblicazione nel volume monografico dedicato allo scultore Giacomo De Maria, curato da Antonella Mampieri, di prossima uscita presso il Museo civico del Risorgimento di Bologna	/
2019	Jason Gray	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Pinacoteca Nazionale di Bologna: Cavaliere d'Arpino, Perseo e Andromeda, Inv. 1141 per la pubblicazione nel volume: Paintings on Stone: Science and the Sacred, 1530-1800, J. W. Mann, Saint Louis Art Museum/Hirmer Publishers, 2020	€ 90,00
2019	Anastasia Kanellopoulou - Institute of Sparta	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Pinacoteca Nazionale di Bologna (deposito), Antonio Carracci, Ratto d'Europa per la pubblicazione in un album fotografico di prossima realizzazione sul mito del Ratto di Europa, promosso dall'Institute of Sparta	/
2019	Davide Bollati - Davines S.p.A.	autorizzazione	Parma, Antica Spezieria di San Giovanni: autorizzazione riprese fotografiche per progetto "Pharmacopea, identità chimico farmaceutica di Parma"	/

2019	UTET GRANDI OPERE	autorizzazione	Bologna, Pinacoteca Nazionale di Bologna. Autorizzazione riprese fotografiche dell'opera Estasi di Santa Cecilia di Raffaello, Inv. 577 per la pubblicazione "Raffaello", a cura di Claudio Strinati, UTET GRANDI OPERE, 202	€ 200,00
2019	Hirsch Thilo	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Pinacoteca Nazionale di Bologna: Giovanni di Ottonello, Madonna con Bambino tra Angeli musicanti, Inv. 10025 per motivi di studio	€ 5,00
2019	Vanessa Faroni	autorizzazione	Ravenna, Palazzo di Teodorico. Autorizzazione riprese fotografiche per tesi magistrale	/
2019	Isabel Richards	autorizzazione	Autorizzazione alla pubblicazione di materiale fotografico relativo a: Maestro dei Dodici Apostoli, San Matteo, Pinacoteca Nazionale di Ferrara, inv. 110 per pubblicazione nel volume: Master Paintings Evening Sale, Sothebys, 2020	€ 90,00
2019	Suzanne Abou-Kandil - Musée du Louvre	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Pinacoteca Nazionale di Bologna: Ercole de' Roberti, Volto di Maria piangente, Inv. 6381 per pubblicazione sul catalogo della Mostra: "Le Corps et l'Ame: Italian Sculpture of the Renaissance, from Donatello to Michelangelo"	€ 180,00
2019	Rachele Dubbini	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Museo Archeologico Nazionale di Ferrara - Frammento di Skyphos con immagine di Celta, inv. 33450 per pubblicazione in "Incontrarsi al limite. Ibridazioni mediterranee nell'Italia preromana" (Atti del Convegno Int., Ferrara, 2019)	/
2019	Christina Clausen - RAI	autorizzazione	Bologna, Pinacoteca Nazionale di Bologna. Autorizzazione alla realizzazione di riprese video all'interno della struttura museale e autorizzazione alla pubblicazione dell'immagine dell'opera di Raffaello, Estasi di santa Cecilia, inv. 577, per la produzione di un servizio da pubblicare su Rai Cultura	/
2019	Vittoria Brunetti	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Museo Nazionale di Ravenna, Chiostro San Vitale: Pietro Bracci, Statua di Clemente XII Corsini, per motivi di studio	/

2019	Michele D'Addetta	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a: Langhirano (PR) – Castello di Torrechiara – Camera d'Oro (particolari affreschi) per mostra in ambito parrocchiale ad ingresso gratuito sul castello di Berceto e il suo inquadramento storico-geografico	/
2019	Comune di Sarsina	accordo	Accordo tra Comune di Sarsina e Polo Museale dell'Emilia Romagna per la promozione e la valorizzazione del Museo Archeologico Nazionale di Sarsina	/
2019	Comune di Bobbio	accordo	Accordo di valorizzazione del Castello Malaspina di Bobbio tra il Polo Museale dell'Emilia Romagna e il Comune di Bobbio (PC)	/
2019	Comune di Ferrara	accordo	Accordo tra Comune di Ferrara e Polo Museale Emilia-Romagna per la valorizzazione di Casa Minerbi (Ferrara)	/