

DECRETO N.

IL DIRETTORE REGIONALE

<u>Visti</u> gli artt. 106-109; 122-127 del D. Lgs. 42/2004 e s.m. i.; Visto il DPCM 169/2019 art. 42;

Considerata la presente situazione di emergenza sanitaria;

<u>tenuto conto</u> della normativa nazionale e regionale per il contrasto ed il contenimento della diffusione del SARS-CoV-2 e in particolare di quella specifica riguardante il settore delle Biblioteche e degli archivi;

<u>Considerata</u> la necessità di regolamentare con specifico provvedimento le modalità di accesso all'Archivio Fotografico da parte degli utenti esterni all'Amministrazione e le modalità di consultazione del materiale fotografico e documentale in genere in esso conservato;

DECRETA

l'adozione del Regolamento per l'accesso e la consultazione dell'Archivio Fotografico della Direzione regionale Musei dell'Emilia-Romagna.

REGOLAMENTO PER L'ACCESSO E LA CONSULTAZIONE DI MATERIALE FOTOGRAFICO PRESSO L'ARCHIVIO FOTOGRAFICO DELLA DIREZIONE MUSEI EMILIA-ROMAGNA (ex Archivio della Soprintendenza BSAE di Bologna) SITO A BOLOGNA, PALAZZO PEPOLI CAMPOGRANDE, VIA CASTIGLIONE, N. 7.

Disposizioni generali

La consultazione dell'Archivio Fotografico della Direzione regionale Musei dell'Emilia-Romagna (già Archivio Fotografico della soppressa Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici per le Province di Bologna, Ferrara, Forlì-Cesena, Ravenna e Rimini) è libera e gratuita per tutti coloro che devono svolgere ricerche personali e di studio.

L'accesso all'Archivio potrà avvenire **soltanto su appuntamento**, il quale dovrà essere richiesto inviando l'apposito **modulo** compilato (scaricabile dal sito web della Direzione Musei ER: <u>www. musei.emiliaromagna.beniculturali.it</u>) all'indirizzo mail <u>drm-ero@beniculturali.it</u>. Al ricevimento della richiesta verrà data risposta formale entro 15 giorni.





Una volta in possesso dell'autorizzazione, sarà possibile prendere contatti con il personale dell'Archivio Fotografico (telefonando al numero **051-222693**, oppure inviando una mail all'indirizzo <u>drm-ero.fotografico@beniculturali.it</u>) per fissare data e orario dell'appuntamento. Gli orari per l'accesso all'Archivio sono normalmente i seguenti: **dalle ore 9.00 alle ore 14.00 dal lunedì al venerdì**. Per esigenze particolari sarà possibile concordare orari differenti (comunque non oltre le ore 17.00) previa verifica della disponibilità degli operatori.

Disposizioni straordinarie per emergenza COVID19 e modalità di consultazione

In ottemperanza alle misure emergenziali Covid19 (in linea con la normativa e le direttive nazionali e regionali per il contrasto ed il contenimento della diffusione del SARS-CoV-2) le modalità di consultazione presso l'Archivio Fotografico sono così regolamentate:

- Al momento dell'accesso in Archivio l'utente sarà tenuto ad essere sottoposto alla misurazione della temperatura e ad igienizzarsi le mani con gel idroalcolico a disposizione vicino all'ingresso. È obbligatorio l'uso di mascherina chirurgica o conforme per tutta la durata della permanenza presso l'Archivio. L'utente sarà tenuto inoltre a consegnare il modulo di autocertificazione ai sensi della normativa vigente.
- Una volta invitato ad entrare dal personale addetto, l'utente verrà condotto ad una postazione di consultazione precedentemente igienizzata e sarà tenuto ad apporre il proprio nominativo e la propria firma sul registro delle presenze.
- L'utente dovrà richiedere il materiale per la consultazione al personale dell'Archivio e non potrà lasciare la postazione per consultare direttamente il materiale fotografico, gli inventari, i repertori e la documentazione di supporto alla ricerca sia cartacea che digitale nella loro collocazione originaria. L'addetto, previa igienizzazione delle mani o utilizzo di guanti monouso, fornirà all'utente il materiale richiesto e potrà essere di supporto, mantenendo un'adeguata distanza, per la ricerca dello stesso.
- All'interno dell'Archivio è ammesso l'uso del notebook e, previa autorizzazione del responsabile del servizio, della macchina fotografica digitale o dello smartphone (senza l'uso di flash) per la riproduzione delle fotografie per esclusivo uso personale o di studio. Non è ammesso l'utilizzo di strumentazione o materiali di cancelleria dell'Ufficio.
- L'utente è responsabile dell'integrità del materiale fotografico e documentale a lui consegnato per la consultazione. Tutto il materiale fornito, ed in particolare quello più delicato, dovrà



essere maneggiato con estrema cura; è fatto inoltre obbligo di indossare appositi guanti di cotone personali di cui dovrà essere preventivamente fornito l'utente stesso.

- Il materiale, durante e dopo la consultazione, dovrà essere mantenuto ordinato e ricollocato nei contenitori originari; nel caso in cui il materiale fotografico risultasse in evidente disordine o venisse riconosciuta qualche imprecisione nelle didascalie e nelle diciture di riferimento, lo studioso è invitato ad avvertire il personale dell'Archivio.
- Una volta terminata la consultazione, l'utente sarà tenuto a depositare direttamente il materiale entro appositi contenitori o su appositi tavoli che gli verranno indicati dal personale stesso, per poter trascorrere in modalità di quarantena il tempo necessario prima di venire riposto, a cura degli operatori dell'Archivio, nella propria collocazione originaria.

Si avvisano gli utenti che, dal momento che l'Archivio non dispone di doppi servizi igienici, <u>non</u> sarà possibile l'utilizzo del WC presso la struttura.

Ricerche effettuate per corrispondenza dal personale dell'Archivio e richiesta di immagini per fini di studio e/o ricerca

In alternativa o a supporto della consultazione diretta, viene sempre garantito il servizio di consulenza e di fornitura da remoto di materiale fotografico digitale che potranno essere ottenuti per mezzo dell'invio di una e-mail all'indirizzo precedentemente indicato oppure, una volta appurata la presenza del materiale ricercato presso l'Archivio, e per soli fini di studio e/o ricerca, tramite l'invio dell'apposito modulo di richiesta immagini scaricabile dal seguente link: https://musei.emiliaromagna.beniculturali.it/attivita/concessioni-e-riproduzioni.

Nella medesima pagina web è possibile prendere visione del <u>disciplinare per le riproduzioni</u> <u>fotografiche</u> con tariffario allegato.

Bologna, data del repertorio

IL DIRETTORE REGIONALE (arch. Giorgio Cozzolino) firmato digitalmente

